工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七　七二三四九二
營業部、廣告：七二九三〇七　七二〇七〇八　七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯：七二七二二二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二三二
中區辦事處：二二五四九五　二二一二三八
電報掛號二〇七五　郵箱六二號
新聞紙第八一四一七號
出紙兩大張售價壹毫

美駐越使易人 戰署面臨緊急抉擇
泰勒辭職·洛治繼任
麥南馬拉與洛治將代表詹森下週赴越視察
美國今後對越政策帶上兩黨色彩

【華盛頓九日合衆國際社電】美國總統詹森在本星期四宣佈泰勒辭去美國駐南越大使的職務，改由共和黨人洛治接任。

美國駐南越大使這次在人事上發生更動，是越戰進入緊要關頭的事態發展。南越赤色游擊隊擬乘雨季大事努力，以求控制南越全地，美軍參加對共戰的規模，則正逐漸增大。

洛治雖然不是美國共和黨全黨人士的代表，美國駐南越大使這次人事更動，却定然會使美國對越南的政策帶上兩黨（民主共和黨）色彩。美國國會議員對這次人事更動的初步反響，有些感到詫異，有些率直加以非議。

就現在所可制定的，泰勒和美國總統詹森在政策上並沒有爭執。美國現行對越政策包括使越戰逐步升級，泰勒則是這份政策的制訂人之一。

泰氏在上詹森的電文裏說：「此間待做的事情雖然很多，我則在去職的時候感到：我們的政策是正確的。如果我們抱信心和決心堅持下去，這種政策當會導致圓滿結果。」

【華盛頓九日合衆國際社電】詹森總統於星期四宣佈：美駐南越大使泰勒將軍經已辭職，并選定洛治繼任那項職位。

洛治在泰勒以前，曾任駐西貢大使。他於一九六四年初辭去那項職位，俾替賓州州長史克蘭頓進行關於共和黨總統候選人提名的選舉運動。

泰勒將軍在長期担任軍職之後，於一九六四年春季出任該職時，以他祇將服務一年為其條件始允出任那項職位。

泰勒最後一次曾在六月十一日留在華盛頓，那時他曾與詹森總統和其他官員會談越南局勢。

白宮於星期四并宣佈：詹森總統已經請求國防部長麥南馬拉和洛治於下週飛往西貢，俾與泰勒和越南政府會談。

據白宮代理新聞秘書摩耶爾說：此行的目的，「是在於使到麥南馬拉和洛治兩人能代表總統親自觀察現時的局勢。」洛治那項提名，將於星期五送交與參議院。預料洛治和麥南馬拉將於下星期三啓程前往西貢，並在一週之內返回此間。

白宮並說：洛治在迅速前往越南之後，將向參院出席有關正式證實那項任命的聆訊。預料他一經獲得批准，將可在八月中旬前往西貢履新。

洛治是一九六〇年共和黨副總統候選人。他在去年當他決定與史克蘭頓共同不成功的企圖阻止高華德取得共和黨總統候選人提名時即辭職不幹。當時出任為參謀首長聯席會議主席的泰勒將軍，立即在西貢接任那項職位。他的辭職書，其日期為星期三，並經已由越拍來白宮。據泰勒告知總統說：「為符合以前對此跨所舉行的商討起見，我特懇求你答允我辭去駐越南共和國大使的職位，至於何時生效，則靜候裁奪。」

詹森總統於星期四答覆泰勒，以莫大的遺憾接納那項辭呈，並對那個前參謀首長聯席會議主席「在悠久和顯赫的事業所特別表現的勇敢精神和手腕」備加稱許。

洛治是一個國際問題的老手，並熟諳東南亞情況。自他離開外交職位以來，他曾以總統特別顧問的名義代表詹森在東南亞各地旅行，担任一項任務。洛治在最近的旅行中首向其他政府說明美國在越南的立場和並可預見將來的美國各項政策。

尚有泰勒重要談話及越戰消息刊第二頁



泰勒　洛治

泰勒辭職影响 今晨金市報跌

K金頭盤二五八·七五（開低價）。隨跌二五八·三七五，人心轉行偏淡，係因美駐越大使辭職，但因越戰而刺激金價的向好，越其以往升幅並不甚大，此間因新聞刺激，做成了K金價之回跌，可能並不甚劇（？）。美電按五·七六五，通天單按五·七六，加單按五·三〇六二五。大鈔成五·七六，細鈔成五·七五三七五，日元成一四八（沽家），朱紙按一·四七三二五。

鄭棣池案進入高潮 傅翠華出庭



鄭棣池之妻傅翠華

辯方大律師指傅翠華全部口供帮住鄭棣池
傳說：血案發生後丈夫已嬲咗佢

【本報訊】騎師鄭棣池被刺案，今晨繼續在銅鑼灣裁判署進行審訊，曾經一再被法庭，和控辯雙方爭論是否需要出庭作供的鄭棣池太太傅翠華，今晨依照法庭的傳召出庭作供。

傅翠華供述血案發生，純係因被告要求其丈夫借六千元而起，力證其舅父駱熾標因借不遂，引致血案。辯方大律師指傅翠華之口供完全與其丈夫之口供相同，太過吻合。

傅翠華又透露，血案發生後，夫妻經已反目，鄭棣池甚少返回其家中居住。

傅氏今晨穿着粉紅色的長衫套裝，梳着一個時髦的高髻，薄施脂粉，單獨由電器道步入法庭。

傅氏在較早時間，已被編列入爲控方証人，但在本案審訊中，傅氏瓜熟蒂落，入院出產，因此，控方曾向法庭申請，準備不傳召出庭作證，但在被告出庭自辯中，辯方大律師認爲如此程序，似爲不合，因此經過三方面引據法律發生爭論之後，決定傳召傅氏出庭作供。傅氏爲本案原告之丈夫，而被告則爲傅氏的舅父，傅氏會作出怎樣的証供，請看下文：

本案於今晨十時四十二分開庭，傅氏宣誓後，以廣東話在法官引導下作供。她說：她是鄭棣池太太，被告是「我媽媽的細佬」，她們睡房中睡床的兩邊是有櫃仔的，是方便來擺點閱讀的書籍，除書籍之外，并沒有擺留什麼。在她們的住宅內，并未有何工具，她的丈夫亦一向未有使用任何工具，她亦一向未有見過三角銼等等物件，至是，法庭并將老早已列爲證物的三角銼給予證人觀看，詢問曾否見過？證人在回答中說：「佢拮咗我先生之後見過。」

睇見被告手上有一枝三角銼

證人說：在今年五月廿日，她見過被告一次，當時是十二時許，他來她們家中，他說要見她的丈夫，當時她的丈夫剛在睡房，因此，她帶引被告入睡房與她的丈夫會面，他們會面的時間，被告向她丈夫說：「我有的事攪唔掂，我老婆攤咗人地的鑽石銫去當咗，而家人地要攞番，就要拉佢老婆去坐監。」因此，被告要求他的丈夫掛借六千元，但她的丈夫說：她沒有六千元。證人說：他們的對話，她是全部在場的，這是五月十九日的事。至是，法官詢問證人，法庭要詢問的祇是五月廿日的事，爲何會說出五月十九日的事來，證人說：「你問我的事情怎樣發生，我便說出來。」法官問，究竟五月廿日怎樣？證人說：五月廿日，是被告來說：已經找到人借給他六千元，要鄭氏作保，並已經約定當日二時見面，但佢既不認識佢的朋友，怎樣作保？被告說：佢的朋友已經過緊海，鄭氏則表示，他太疲倦，要求被告外出等候，因此，她與被告同出睡房在客廳裡閒談，被告並且對她說：「阿池是詐騙的。」跟着並且推開睡房的門，她們知道鄭確實是闖着了。

就在她們共坐幾分鐘，被告要求她離開幾分鐘，似要跟獨與鄭棣池面談，當時她不表贊同，并且着他等到二時，然後找他的朋友上來。被告至是坐下來，可是，稍後，默言不語，繼續地坐下來，她聽見她的女兒大哭，她在叫工人毫無反應之後，泊得去看護她的女兒，但未幾，她聽見鄭大聲的叫她，她見到鄭自睡房中走出來，而被告則在追逐着，她目睹此事發生，急放下女兒，走入客廳，當她到客廳時，見到被告跳上一餐檯上邊，可是由於檯布太滑，被告跌倒，她遂急忙攔住被告，當時她發覺被告手上持有一枝三角銼，跟着她丈夫和被告發生糾纏，當中，被告將她推開，向大門走出，被告臨走時并大聲的說：「走喇，我。」被告走後，她才知道她的丈夫滿身都是血，她當時十分驚恐，不知如何是好，她丈夫大叫她幫他止血，可是，她根本不知怎樣做，因此，她大叫她的媽媽去找醫生。證人並認出呈堂的一張粉紅色的毛毡，是她們睡房床上的，當被告與她的丈夫談話後，離開睡房時，毛毡是好好的放在床上。

法庭在引導證人作供完畢後，辯方大律師韋文南開始盤問證人，證人在答覆盤問中說：她和鄭同埋一起是在一九六三年，被告對他們同埋一起是否有帮助一點，她不知道，她十分愛他的丈夫，自從本案發生後迄今，她并未有與鄭氏談及本案的一切。

圖中有×者為「鄭案」被告駱熾標

辯方大律師當庭取出報紙 問傅翠華睇過未
傳說當日在醫院冇細心睇

證人說：她在醫院曾逗留四天，出院後返去金馬大廈家中，她的丈夫在本案發生後，并不常在她的家中居住，而是住在他第一位太太的家中，祇是他受傷後開始的四、五日是住在金馬大廈家中而已。證人說：她丈夫雖然未在她家中住，但他傷好之後，亦經常返家探她，她們并未談及本案的一切。而祇是談孩子的問題，因爲她的丈夫根本就嬲咗佢，唔睬佢，因她家裡的人，跟佢發生了這件事。

證人表示，她並不知道法庭要她說點甚麼？她知道報紙上的登載，要她今晨出庭作証，但，她并未有從報章上知道有關三角銼來源的事。可是，辯方大律師對証人這樣答覆，不表示滿意，大律師說：這件新聞的報紙，登載下十份之多，你是閱讀報紙的，怎會不知道報章上報導有關三角銼的事。」証人至是回答說：我祇睇明報一份報紙。大律師因此當庭在十份報紙中找出一份明報，特別指出其中一段詢問證人是否有關說過，證人在約略睇之後說：我當日已在醫院，怎樣有細心睇。至是，大律師又取出一份六月十九日印有證人出院圖片和消息的新聞給證人看，問她是否知道，她說：不知道。

韋文南大律師至是指出證人在出庭之前，老早就已經知道今日出庭要講的是甚麼。因此，當法庭開始詢問今年五月廿日發生點甚麼事，你會講出五月十九日事，因爲，你老早就預備好所講的，一開始就從頭講起，而毫未注意到法庭的詢問，是五月廿日的。

證人繼續答覆大律師的盤問中說：當日她和被告在客廳中坐談時，她的孩子哭了，她曾一再叫工人，但工人毫無應聲，她不知工人去了甚麼地方，她可能去了廁所，大律師至是並將証人所住的住宅圖則呈堂，要求証人解釋廁所與客廳的位置。証人說：她無法知道當時工人爲甚麼聽不見她的叫喚，直至事後，她才知道工人當時是在廁所，這是工人告訴她的，証人說：她確實見到她的丈夫被被告追逐着，亦目睹被告跳上餐檯，當時餐檯上蓋有一張塑膠檯布，上並且擺有一盆生菓，菓盆是玻璃的，被告的從檯上跌倒，是由於檯布滑站不穩而跌倒，證人並表示不同意大律師說，她的解釋一如她丈夫解釋的一樣，被告的跌倒是由於檯布的太滑，站不穩而跌倒，證人說：檯布是她經手買的，她知道那張檯布是滑的。大律師指出證人的證供，是與她丈夫一同做出來的。

風姐誕生 名「法妮黛」

【本報訊】太平洋上經已誕生新風姐，芳名「法妮黛」。據本港天文台今午報告：熱帶風暴「法妮黛」今午集結在太平洋上雅蒲島之西北約三百二十哩，正以時速十三浬，向西北偏西移動，直指呂宋島。

尖沙咀樂道今晨有刼案 男子被刼千餘元

【本報訊】尖沙咀樂道，即總統酒店前，今晨一時四十五分發生截刼案。被搶者爲一男子，損失金勞力士錶，鑽石戒指及打火機等約值一千九百元。

今日天氣

預測今日吹輕微至和緩之東南風，天色晴朗，天氣炎熱。午間溫度爲攝氏三十一度（即華氏八十八度）。

歌賦街兩危樓申請緊急封閉
工務局發現可能隨時倒塌

【本報訊】工務局建築事務主任今日宣佈：港島中區歌賦街二十四、二十六號兩幢樓宇，經已成爲危樓。有關擬申請緊急封閉令之告示，今晨已在上址分別張貼；該項申請並立即定於明早在中央裁判署進行。該兩幢樓宇被列爲危樓之理由是：在例行檢驗該等樓宇之際，發覺其牆基外部及兩樓之間破裂與崩壞不堪，有立時倒塌之危險。

業主注意 本年第三季差餉 限月底以前繳納

【本報訊】身爲業主者請注意——本年第三季之差餉，須於本月卅一日以前繳納。據政府憲報今日發表庫務司屈達道之通告稱：該項差餉通知書業經發出，倘於本年七月十四日仍未收到是項通知書者，須向香港雪廠街政府合署西座庫務司署稅收分署查詢爲要。該項差餉倘於一九六五年七月三十一日正午十二時仍未繳納，則政府將按照所欠數目計加徵百分之五，並嚴予追討。凡無人租賃之屋如欲領回差餉，該差餉必須於本年七月份內繳納，並須於一九六五年十月一日至十五日之期間內申請領回，否則不予發還。

憲報今晨正式發表 教育政策白皮書 立法局通過採納
有關薪俸等部份則予保留

【本報訊】政府憲報今晨發表：教育政策經于六月卅日由立法局作出及通過決議，決採納教育政策白皮書爲未來行動之藍本，但應依一九六五年六月卅日教育司在本港演詞中之建議修正，此決議對于白皮書中附錄一政府表示要保留之任何其他事與及有關薪俸與服務條件，不採取任何決定。

一批舊樓將予拆建

【本報訊】據政府憲報今日發表：下列一批舊樓，經被豁免租務條例管制，准予拆建。㊀水坑口街十六、十八號。㊁安富道三十、三十二號。

青衣島建發電站三年後可完成
工程費二千三百萬

【本報訊】由於必須之法定程序之完成，港府已原則上同意收回新界荃灣對開青衣島南部之若干地段，以供半島電力有限公司建築新之發電站及油庫之用。

該半島電力有限公司是於去年新成立的，乃由原有的中華電力有限公司及美國標準石油遠東有限公司所協議組成的，以共同發展九龍及新界地區更大的電力供應。港督會同行政局擬收回青衣島南部之地段，面積大約爲四百零六萬六千方呎，包括部份海床，將由該公司計劃填海得地。政府憲報今日發表通告，邀請對此擬議之租約有反對，或要求賠償者，可以提出。

又訊：新成立之半島電力有限公司董事C.F.胡特今日宣稱：能增加現有九龍及新界電力三倍之新發電廠址之興建計劃，經已呈交政府。該項新址興建計劃，爲美國標準石油遠東有限公司去年與中華電力公司協議合組一新發電公司後，聲稱迅速增加九龍新界電力之龐大發展計劃中一部份。

該項位於青衣島之新發電廠廠址工程，如政府及時批准，可於十月初即動工。工程第一階段，將爲在該島南端進行龐大之挖土及填土工程。新廠址之工程費用約爲二千三百萬港幣，一九六七年所安裝發電設備。



袁炳馥小姐將來香港演唱

泰勒發表電視談話

越戰不能單從軍事取勝

必須軍政經濟聯合行動

轟炸北越已獲三項成就

【西貢八日路透社電】美國大使泰勒將軍今日在電視接見節目講話，他說：越南的戰爭不能從軍事方面獲得勝利的。他答覆英國電視公司記者向其提出之各項問題。在這裏由美國大使發出的談話公文中，泰勒將軍說：成功將是以一種在軍事、政治、經濟和心理方面的聯合有效行動而後可以獲致。

【西貢九日合衆國際社電】美國駐南越大使泰勒在今天宣佈的談話裏說：美國空襲北越已經在三方面獲致成效。

泰氏說：美機空襲北越的目的有三：㊀儘量減少共方對南越的滲透。㊁提高南越的士氣，打擊北越的士氣。㊂提醒北越頭目，使知所須付出的代價將會有增無已。

泰勒曾對倫敦路的呼聲廣播公司的記者發表談話。他說：「我得指出：空襲北越在這三方面都已收獲效果。」

泰氏說：「自然，任何人一看北越今日的地圖，審視被炸斷的交通線，炸倒的橋樑和被炸壞的鐵路，必定會有下述印象，認為北越對南越的滲透工作曾經收效到若干程度。」

談到共方對南越的滲透，泰勒說：他相信：海疆可能比陸疆尤為重要。

泰氏說：南越的海陸疆界部長，而且陸疆山陵起伏，岩石峻峭，交通不便，所以很難把長得如此的邊界封死。我們刻在致力行動，從事這一工作。」

詢以是否認為越戰真正能在軍事上取勝，泰勒答道：「我認為大家可以問問：是否任何戰爭能夠單在軍事上取得勝利。自然，越戰不會如此。越戰的勝利，圓滿結果的取得，要藉軍事、政治、經濟和心理方面的措置一齊收效配合達成。」

泰勒分析越南問題

阮高奇內閣年輕與美國一致反共

縱然舉行談判共黨也難入閣

泰氏論到另一問題，泰氏說：「實在斷的政府是少壯政府，對本身目的還沒充份明定，然而，我們在主要目標上互相一致，就是要抵抗赤色侵略。」

詢以是否歡迎英國聯邦主張藉談判解決越南危機的出動行動，泰氏說：「實在斷間主席，因而行動是遭受到限制的。」

泰氏說：英國派在南越的小批警方人員正以顧問地位從事工作，表現十分優異。

泰氏說：「當這種試探行動被共方國家拒絕時，我還感到失望。」

詢以是否願見英國加強參加南越的剩共戰，泰氏答道：「顯然願意」。

泰氏說：但是，他知道：英國為一九五四年日內瓦會議的共同主席，因而行動是受限制的。

詢以是否認為藉談判解決越戰可能導致共黨安然在南越站穩腳跟，泰氏說：「我沒法預見會有這種問題出現，因任何藉談判解決而為南越接受的辦法，不會准赤色份子入閣，而且不會使共黨得以藉聯合政府的手法攫取南越。」

美國各方反應不一

更動駐越使節

【華盛頓九日合衆國際社電】

戴維斯訪河內

英國長俸部次長戴維斯，透過北越駐倫敦的兩位記者的安排，前天應北越政府之邀請，自寮國永珍乘坐國際監督委員會的飛機，飛往河內訪問。行前曾受威爾遜之提示，設法說服北越接見英聯邦代表團。這是英國繼一連串的和平努力失敗之後的又一次嘗試。戴維斯為一急進社會主義者，曾於一九五七年訪問北越（為一次國會代表團團員），與胡志明私交甚厚，在英工黨內閣中之地位並不很高，但在英國多次「官式」活動失敗之後，如能因其私人關係，對和談有所促進影響，自是英國政府希望實現之事，陪伴戴維斯前往訪問者，尚有英國外交部東南亞司一位一等秘書隨同行。這位職業外交官，其任務當在提供戴維斯參攷之資料，並協助其進行和談訪問。可見英人活動，十分細緻。英國之所以一再奔走和談者，一方面因共同主席），一方面可藉此見重美蘇，提高身價，同時亦為間接保護馬來西亞的有效活動，因此威爾遜曾說：「不管和談被拒絕多少次，也要繼續進行。」戴維斯此行，是否即能旋乾轉坤改變局面，現尚未知，但北越既然主動邀請，可見已有「和談」傾向。是否受不了美軍的大轟炸有以致之？是否毛俄鬥爭有以促成？又是否乃一戀戀美軍作戰之陰謀呢？

檀島軍事會議

南越美軍司令韋斯摩蘭將軍，現已飛抵檀香山，即將與太平洋美軍總司令沙普上將，及太平洋艦隊司令，太平洋海軍陸戰隊司令，太平洋空軍司令，太平洋陸軍司令等三軍統帥，展開一連串軍事會議。商討在越南的各種戰略戰術問題。特別是面對越共之「雨季攻勢」，必將決定有效的對付方法。現在在越南戰場的美軍總數已達七萬五千人，是否尚需加派勁旅？對河內、海防，是否採取轟炸？在北越修建中的飛彈基地，是否聽其完成？相信這些問題，都會在會議中提出詳細的討論，最後呈請詹森總統決定。美國陷入越戰，愈陷愈深，共和黨衆議員福特，已在主張不惜施用核子武器了。美國人的耐性有限，越戰遲早非擴大不可。

共和黨議員福特說

美更動駐越大使實令人感到迷惑

政府官員表示對越政策不變

【華盛頓八日法新社電】贊成更多及猛烈襲擊越共的美國衆議院共和黨領袖福特說：他為更動大使之事所迷惑。他說：在這危險關頭，而任命一位美國駐南越新大使，共事使人難以索解。在高階層外交職位的委派中，改派洛治以代替泰勒，選一次更動是不是意味美國對付共黨侵略的堅定外交政策之一種改變，總統對美國人民必須有一種明確而詳細的解釋。

【華盛頓八日美聯社電】美國官員說：美國大使泰勒的辭職和任命洛治來繼任他的職務，這兩事將不是表示美國以各種需要的行動來支持南越獨立的基本政策有任何改變。

洛治將會晤詹森

商討越南問題

對新任命表示榮耀

……將以遊任命而「深感」……美國人中，凡是有……越官員商談。當洛治……

英劫郵車大盜

利用繩梯逃出監獄

尚有其他三犯逃亡

警方展開全面緝捕

……畢格斯是一個卅四歲的泥水匠，因參加那次轟動一時的火車刼案曾被判處三十年徒刑。同謀者多人，在監獄牆垣外一架亞型開篷車上把一條繩梯拋過那座牆垣，幷垂下一把金屬梯子。畢格斯即藉這個由此逃出，他們當中幷無一人是牽涉那項火車刼案的。他們經由在瓦面上所鑿開的一個洞穴跌入那架貨車裏面，然後，分乘三架汽車向各方面疾駛而去。

警察在隨後大舉追捕的行動中發現其中一架汽車，幷把一個逃犯捕獲。

但他們未有提到那個被捕的犯人是格斯。

他仍然在奔逃中。警察方面說為他大概曾經得供應衣服以便更換，幷獲得在那架貨車所收藏的軍火供應。

美海軍陸戰隊大舉進攻越共

【西貢九日合衆國際社電】美國海軍陸戰隊本星期四在峴港附近初次動用營級兵力進攻南越赤色游擊隊。在西貢以北卅哩D戰區跟赤色游擊隊作戰的美國傘兵，則估計本身已經擊斃赤色游擊隊二百多人。

美國這批海軍陸戰隊在一個營級兵力的行動中，有一人陣亡，六人受傷，曾在峴港下邊朱徠機場以南一戰門區擊斃赤色游擊隊十人，並捕獲嫌疑份子廿五人。

美國海軍陸戰隊於海軍大炮掩護下在被太陽晒得灼熱的砂丘和稻田間冒華氏一百……

……即遭共方追擊炮轟擊，美國巡洋艦「加維斯頓」號則使用五吋和六吋口徑的大炮猛轟共方的炮兵陣地。

本星期四，美國空軍曾出動一百廿七架次，飛往北越轟擊。……戰鬥轟炸機曾以炸彈、飛彈和火箭轟擊那些飛機場附近和機場的……其他各批飛機則……

各國美女邁亞密灘亮相

遠州邁亞密市打算角逐「環球小姐」榮銜的世界各國美女會列隊亮相，從容綵排，以備正式出賽。（合衆國際社無綫電傳眞）

宇丹抵英會晤英揆

商討越局

【倫敦八日法新社電】聯合國秘書長宇丹今日抵達此間，與英首相威爾遜及其他英聯邦越南和平代表團團員談商越南形勢。他的抵達和英國的新和平解決步驟是以謀求越戰一位閣員前往河內遊說北越政府。請其接見英聯邦代表團。宇丹將於明天出席英聯邦大會主席盧蓮夫人會合。盧蓮現在倫敦。宇丹並將拜會英國外相史超域，討論聯合國問題。

宇丹將在唐寧街十號首相官邸與威爾遜在「工作午餐」中會談，在座者將有英聯邦代表團的其他團員，即是加納與尼日利亞兩國駐英國之高級專員及千里達托巴哥的總理威廉斯。

宇丹定於明日下午離開倫敦返回紐約。威爾遜本人於其在星期六和美國駐聯合國大使史蒂文生會面之時，將與他討論越南問題。

曼斯菲爾認為不應轟炸河內

【華盛頓八日法新社電】參院多數黨領袖曼斯菲爾，今天在此間說：轟炸在河內附近的反飛機飛彈基地，將使捲入越戰之內的美國受害者的人數加多。那個來自蒙大拿州的民主黨參議員在評論衆議院共和黨領袖福特在星期三所提出的一項建議。福特提議說：如果那些準備供蘇聯飛彈基地的建議，則那項辦法是作為縮短戰爭一項辦法而提出的。他說：此舉將徒然把戰爭升高一步而已。……「實無若何意義」……

英使者抵北越

國會表示冷淡

【倫敦八日法新社電】英國國會，今天對政府派遣一個使者前往北越担任一項和平任務的決定表示冷淡的態度。

左翼國會議員長俸部……保守黨議員，認為外務部常務次官戴維斯前往河內的訪問，是「奇怪和非正統得很的。」

反對黨外交發言人毛寧於今天下午在下議院與英首威相爾遜……激烈爭辯期間曾指摘政府採取卑鄙的詭計……

【東京九日美聯社電】河內電台於星期四說：英首相威爾遜私人使者戴維斯，經於星期四抵達河內。

【華盛頓八日美聯社電】美國國務院今日說：英國已將派遣戴維斯前往河內一事通知美國國務院。戴維斯是英國工黨政府一位較低級閣員。除此之外，新聞官麥克羅斯基拒絕評論戴維斯此行的使命，但告訴記者說：「我意料威爾遜首相在下議院已把這一毒弄清楚。」

據威爾遜說：關於派遣戴維斯前往河內的計劃，是由於與在英國居住兩個北越新聞記者所舉行的談話而引起的。一般認為這是一種徵象，顯示那項原來建議是來自英國方面的。

威爾遜說：戴維斯將作為英國一個代表在河內受到接待。㊀他將依照英國對越南的官方政策提出各項建議。㊁戴維斯此行的目的，是在於設法由北越獲得對英聯邦和平代表團各項建議於的一項簡單答覆。

那兩個北越新聞記者阮文曹和羅定柏，除說明戴維斯所提出的請求」，已獲得「一張護照簽證」，已獲得河內政府許可之外，拒絕答覆各項問題。

威爾遜並說：有關英聯邦和平代表團四個政府首長中，至少有一個曾親自企圖與共黨國家接觸。

一般認為這是指據傳加納總統恩克魯馬曾計劃以私人資格訪問北平的謠言而說的。

英國議員提出建議

對荒淫之人應施以閹割

保守黨議員奧斯本極力附和

【倫敦八日美聯社電】國會兩名議員今日建議：工黨政府制定法律，將屢犯姦淫罪行的罪犯，施以閹割的刑罰。工黨議員恩索爾向內政大臣索斯凱斯提出這一建議，而保守黨議員奧斯本則極力附和之。索斯凱斯說：政府並無還種行動的現行計劃，「但我願意接受各種建議，雖則我不能給與任何的承諾」。保守黨議員尼古爾遜對這種建議表示恐怖，他描述這一種建議之「符合納粹德國傳統，比符合英國的傳統為多」。奧斯本爵士反駁上述論調，他說：英國國內的姦淫罪案件，在過去二十年來，已由每年二千宗增加至每年二萬宗，他並指出各種嚴厲措施。

「老祖宗」回來了！

「北京人」複製品由美國運返台北

「北京人」無價之寶的「北京人」頭蓋骨複製品，由美國運台藏入歷史博物館。圖右為頭蓋骨，左為外貌。

【本報台北航訊】為人類考古史上帶來亘大光芒的「中國北京人」，已經由美國紐約自然史博物館，轉贈中國歷史博物館，運到台北來了。

這個「北京人」在卅年前發現，不僅被視為我國珍貴的國寶，甚至在整個的考古學，人類學上也有很大的貢獻。「北京人」共包括兩樣：一個是原發現的頭骨模型。另一個是按照頭骨各項比例而製成的面貌複製品。

褐色的頭顱模型，是以許多化學原料製成的，黃色的臉型複製品是石膏作的，從外型看上去和一個大猩猩的頭顱沒有甚麼兩樣，凹進去的眼，突出的大嘴吧，牙齒也是三十二顆，但是牙床却比現代人大些。

「北京人」頭長在一八八公厘與一九四公厘中間，平均頭長為一九三·六到一九四公厘。頭寬平均為一四一公厘，最小為一三七公厘，最大一四三公厘。兩耳之間的寬度為一四五·五公厘。照一般的頭型分類算是長頭形，腦量為一〇七五CC。

「北京人」的前額，愈上愈向後傾，橫在眼眶上，居前額最小部的是像一道橫門似的隆凸與後傾的額鱗，相接處摺成一個溝為界，骨板很厚。額寶很小，前額隆凸。後傾的上額有塊壘鼓出，又作成了外表很飽滿的「天庭」。北京人男性體高在一五六公分左右。

根據這次携「北京人」同國的國立歷史博物館展覽組主任何浩天指出，這兩樣複製的北京人是在民國十七年到廿六年當中在美國製成的。

與現代人有三點不同

雖然它已具備了人類的各項型態，但是它仍有三個地方與現代人類不同。㊀北京人的眉骨是連在一起的，現代是中斷的眉骨。㊁後腦骨比現代人大。㊂還有獸骨存在。

中國猿人骸骨化石，是在民國十八年十二月間在我國北平西南角四十多公里的村落周口店附近發現。經過世界各國人類及考古學家共同研究的結果，證明這是五十萬年前中國民族的原始祖先。

在「北京人」時代的人，已知道以石器當作防衛的武力。並且懂得生火熟食，還可以自己站起來，覓取維持生命的食物和飲料。

國寶在戰亂中遺失

發現了此一轟動世界的「北京人」，經各學者研究鑑定之後，正要向世界公佈的時候，恰值民國廿六年七月七日蘆溝橋事變，中日戰爭發生，此一國寶，也在戰亂中遺失，不知流失到了那一國。全國上下，都甚為惋惜。「而今在廿八年後的七七事變紀念日，我們又重見到『北京人』，雖然祇是複製品，但是內心是興奮的。」何主任非常激動地說。提起「北京人」運送回國的起因，應該追溯到五年以前。國立歷史博物館館長包遵彭，因公在美國，就知道當年研究「北京人」的魏敦瑞教授曾把「北京人」頭顱以石膏仿製模型及複製品的好幾件，保留在紐約自然歷史博物館。包館長為了研究中國先民歷史的珍貴資料，所以他一再協同該館在美工作人員商請美國把「北京人」複製品贈送我國但是一直都沒有交涉成功。

幾度交涉失而復得

這次何主任到了美國，幾度與美國自然史博物館、人類進化館主任夏比羅博士治商，會同中國領事館的再三交涉。美國為了促進文化交流，所以要求以中國商、周時代的銅器為交換條件，才答應了，將早期的重要複製品贈送中國國立歷史博物館。何主任說：「費了九牛二虎之力，這項國寶終於又回到中國來了。」

國立歷史博物館將在近期內，把有關「北京人」的各項資料，作成有系統的介紹，公開的展覽。讓全國的同胞都能目睹此一中華民族五十萬年前老始祖的模樣，並且供給各界人士研究參考。

奇異的婚禮

最近在瑞士琉森城一間教堂同時舉行婚禮，那是那間教堂所罕見的一宗奇件。圖中由左至右，為約瑟米爾茲和他的新娘，伊利沙伯米爾茲和她的新郎，以及馬麗亞安娜米爾茲和她的新郎。瑞士米爾茲家庭，有三個女兒和一個兒子。（泛亞社）

應付越南戰事問題

美外交政策團經已恢復活動

【華盛頓九日合衆國際社電】詹森總統政府，已經恢復一個高級外交政策顧問團的活動，俾留意越戰和世界其他重要糾紛地點。

那個團體（正式稱為總統外交顧問團），於星期四曾在國務院與國務卿羅斯克，國防部長麥南馬拉和……

……策。那個顧問團於去年九月曾開會一次，幷再度於一九六四年十月二十三日舉行會議。

秘密舉行會議。這是自詹森在他競選運動期間於一九六四年九月九日委出那個顧問團以來那個團體所召開的第三次會議。高樂德當時曾猛烈抨擊美國在越南的政策……

據詹森總統最初任命那個顧問團時說：那個團體，將不担任為一個委員會或按期舉行會議。但他說明個別的團員將時常被請求依照非正式的基礎提供各項意見。

……詹森總統國際安全特別顧問麥克佐治賓第……

加客機空中爆炸四十人全部遇難

【加拿大·不列顛哥倫比亞省溫哥華八日美聯社電】加拿大太平洋航空公司的一架「DC六B」式機（上載四十人），在本星期四下午出事，墮毀此間東北大約一百七十英里岩石峻峭，蕨蓆馴眺的地區。

搜救人員說：該機所載之人顯然無生還者。

本省林務署一架飛機在墮機現場上空打圈觀察，該機的機員說：失事機殘骸四周有屍體十二具。他們說：失事機顯然曾在空中發生爆炸。

搜救人員說：失事機在今天下午三時卅分（香港夏令時間九日上午八時卅分）從此間起飛，大約一小時後，便告出事，墮毀地面。機上載乘客卅四人，機員六人。



周書楷向詹森呈遞到任國書

中華民國大使周書楷（左）七月八日在白宮向美國總統詹森呈遞到任國書的情形。（合衆國際社電視傳眞）

保障海上交通安全 小輪新例將實施

當局呼籲電船駕駛謹慎小心

【本報訊】海事處昨日警告所有電船之駕駛人，必須時刻考慮到別人之安全與舒適。

該處曾接獲不少投訴，指摘有等人士駕駛電船之態度，因此發出上述警告。此外，該處又常獲毁壞船艇與傷人之報告。

海事處之通告，再度提醒電船之主人，彼等必須領得本港發出之証書，方可駕駛。同時，彼等必須時刻顧及別人安全與舒適。

海事處處長喬烈稱，經常接到有等電船主人之漫不經心或危險操作而致傷人之報告，使人惆切。渠又指出，新小輪條例預料不久即實行，將有一節係專爲電船而設，俾有助於辨認違例電船。

新例實行時，所有此等電船或快艇，均須向海事處註册及編定號數，而其號數必須漆在船頭，號碼字最少六吋高。同時，電船轉賣時，亦須於七日內向海事處報告。

昨宴會聯歡

工商報四十週年報慶

服務卅年以上十二員工獲金章

【本報訊】本報同人昨晚在總國酒家舉行四十週年報慶聯歡大會，暨頒獎儀式，由本報董事長何世禮將軍頒發長期服務獎章及服務卅年以上紀念獎金章。到有本報董事長何世禮將軍伉儷、社長胡秩五、日報總編輯潘仁昌、晚報總編輯翁平暨全體員工及嘉賓四百餘人，致送花籃及到賀者甚衆。

聯歡會首由何董事長致詞，隨即頒發金章與服務本報卅年以上的同人，計獲頒長期服務紀念章者有：經理黃炳祥、發行主任陳炎綸，兩人均于民國十八年到職迄今，爲本報服務時間最久之兩人。此外服務卅年以上者計有：社長胡秩五（民廿年到職），日報總編輯潘仁昌，（民廿三年到職），廣告部主任李茂祥（民廿年到職），顧問鄒德芬（民廿二年到職），發行部李慶煊（民廿二年到職，去年退休），機房領班黃金（民十九年到職），編輯部袁偉烈（民十九年到職），字房領班吳江（民廿三年到職），壓版部李英（民廿四年到職），發行部陳耀（民廿四年到職），歐和（民廿三年到職）。

繼由社長胡秩五致詞，略述本報四十年來所經歷艱苦奮跡，並有抽獎節目，及聚餐，並有數十桌，情況熱鬧。

何董事長訓詞

何董事長致詞全文如下：各位嘉賓，各位同人，今日是本報創刊四十週年紀念，本人得與各位共同歡叙一堂，實是難得。本報四十年來奮鬥的歷史，本報比較新進同人，在今日增刊上大致已經看到。本報得有今日的地位，和過去逐步的成就，完全係先歷任董事長的支持培植，故前何及胡社長卅年來的領導，再加上先後各同人的團結合作努力，尤其得各讀者及刊登廣告的人士大力支持，始有今日的成績。本人謹代表報社向各界人士，胡社長及各位同人，敬致萬二分的感謝。

今晚特別高興的，是得黃頴棠老先生的公子建毅先生及關耀光先生與羅光先生光臨。頴棠先生是本報新公司接辦時的主要人物。但亦有可惜的，就是本報前經理周長雄先生，對本報貢献甚大，乃不幸去世，不及見今日的盛會，殊感遺憾。

本人由法國回港，接連想民國十九年，充工商總經理的時候，館址係在結志街，地方污穢，而且使本人印象最深的仍然是第一晚到報館，見到賭檔林立，連走廊都塞滿，就是機房，亦開兩盞麻雀，沿途進入辦公室，都要叫着：「兄弟，唔該你，借路！」這種情形，我想現在香港不容易見到，當時印紙祇用一部平板機，印每句鐘出一二三千張，所以出二三千份紙，就要用很長時間來印。當時排印新聞的字粒，就是現在用作標題字的四號字，大約現在一版的新聞內容，就多過當時全份報紙。就得六七人，編輯記者共爲要兼管庶務，全間報館員工，祇得三四十人。雖然如此，但結果數字相當可觀，比之現用三部捲筒印報機，每句鐘可出紙四五萬張，每日出紙六萬多份，員工數百人，字房都有冷氣。我相信各同寅尤其是舊同寅，一定會覺得工商日報幾十年來確有點進步。

就在今日增刊上，明星王萊小姐便說：「不久前，渴海到東城戲院去看一部西片，看到隔壁一座巍峨的大廈，那便是工商日報大樓，使我感到非常驚奇，我去過德輔道中的工商日報社，這一趟看到的竟是落成不久的新廈，這正顯示着工商日報多年來獲得的成就。」我想：如果她看到當時結志街的情形，一定會更驚奇的。

我要强調的一點，就是希望各位知道三十年來本報的業務完全由胡社長主持，不過此長與各位同人，尤其是舊同人所流的汗與淚，今日總有了值得安慰的地方，然而緬懷過去，實非幾句說話所能表達出來的，所謂甜酸苦辣，鄰已經嘗過，此中不少滋味，但若果不是大家團結及長期奮鬥，决不會有今日的日子。

本人不想再就報館各位的時間，祇有借這個機會再提出一點，盼各同寅互相勉勵，知道專業愈大，支持愈難，我知道各同寅都想將工商報辦成一間標準的民營報，來替國家、社會服務，但我們距離這個目標尚遠，所以要希望社會人士繼續指教，各廣告巨子更多支持，尤其各位同人不要忘記辦報尚未成功，大家仍須努力！以求工商日報能百尺竿頭，更進一步！

又今晚爲表示感謝各位在報館長期服務的同寅，以上特別準備一點小小紀念品，送給各位留念，聊表寸心。

工商報四十週年報慶聯歡大會，上圖爲董事長何世禮將軍在會中頒發長期服務紀念品與社長胡秩五，左傍爲日報總編輯潘仁昌。下圖爲聯歡席上的熱鬧場面。

今年底試用 機動掃街機

試明實用將再訂購

【本報訊】本港今年年底將試用機動掃街機。市政局發言人稱，業已向英國發出定單，購買一掃擦型及一吸啜型掃街機，第一種機將於年底運到。

此種機動掃街將于港島大路上試用，如試明實用，將再行定購。

但發言人指出，在可見之將來，街頭清潔工作，大部份仍然用人手。

赴美競選世姐 泰國小姐抵港

這位芳齡十八，具有卅五、廿二、卅五，廿三的佳麗，將在香港逗留兩日，然後飛往美國邁亞密參加世姐競選。

她身穿一套粉紅色西裝衫裙，在監護人李佳女士陪同下與在機場記者會晤，當她與前往機場歡迎她的香港小姐共同拍照時，似乎贏得了更多的讚美眼光。

這位父親是泰國皇家空軍上校，即將高中畢業的泰國佳麗，表達了她此行的意願，認爲勝負在所不計，主要的任務還是如何去敦睦泰美兩國和各地人士的邦交。

體重一百十四磅，身高五尺五寸，充份表露了她那熱帶女郎健美身段，可是對她來說，這並不是重要的，她無意於做明星。

【本報訊】泰國小姐杜約克在啓德機場合攝。

美人帶回免稅品 今年十月起減少

本港若干行業有不利影響

【本報訊】美國人回國時携帶免稅品之價值，將於今年十月一日減少。舉對於本港若干行業，勢有不利之影響。

根據美總統簽署之新例，免稅如目前合批發價一百美元。

此間旅遊業人士曾一再表示未能估計。減爲五十美元，對香港之打擊…

張卓濤返港後 再請求回澳洲

在澳被解出境男子

澳友好發動張氏回境運動

【本報訊】六週前爲澳洲遞解出境，偕同三歲女兒珍妮返港之張卓濤，已向澳洲署理移民部長請求簽發入境証，俾其返澳。

五月間，二十八歲之張卓濤曾上訴反對被解出境，但告失敗。張昨夕表示，一對遊港之澳籍夫婦，與及墨爾砵一對夫婦，均願收養其女，但渠拒絕如請求失敗，對未來並無計劃。

據報，在獄獲伍德電器廠之張氏舊同事，業已進行徵求簽名運動，籲請當局准張回澳。月前，開已有六百人簽名。此外，電器工會亦發動「帶回張與珍妮」運動。

推行家庭計劃 拍攝宣傳短片

五大戲院義映一月

【本報訊】爲控制香港人口出生率而努力的香港家庭計劃指導會，最近又加强電影教育宣傳工作，一套有關「家庭計劃」知識短片經已攝製完畢，戲院分別要求港九各大戲院給予放映上的便利，目的在通過電影宣傳教育而將「家庭計劃」知識灌輸給每一個香港市民。

首先响應該會放映的，有永華、永樂、東都、元朗及國民等五大戲院，全部免費放映一月，該片係由邵氏製片公司義務代爲攝製。

該會教育宣傳委員會主席李曹秀羣，現正分別致函港九各大戲院當事人，請求合作給予免費特價優待放映之機會。

據稱：在香港家庭計劃指導會工作，最大的困難是很多人還未瞭解「家庭計劃」的意義，且常有誤會。據紀錄：本港正當生育年齡的婦女，有百分之四十五是文盲，因此如能透過電影上的宣傳，是最容易把「家庭計劃」知識灌輸給每一個市民的。

英國海外航空公司 接受美國銀行信用証

【本報訊】英國海外航空公司宣佈：現在已經正式接受美國銀行信用證。乘客到外地旅行，包括由美到法國及比利時等在內。

持有美國銀行發行之持證人及其家屬等，均爲英航公司所承認，此乃英航公司所承認之第四種信用證，其他被公司所承認的，有丹拿俱樂部信用證、希爾頓信用證，以及環球空運計劃信用證。

美國銀行信用證有一百二十五萬種之多，至於最近被接受之營證人如在廿五天內付款，則不需要繳交利率，否則需要選擇分期付款方式，他們需要付出些微利率。

後備消防樂隊 本星期日演奏

【本報訊】後備消防樂隊，將於後日下午四時至六時在九龍彩虹道遊樂塲舉行露天音樂會，如天氣不佳則作罷。屆時設有免費座位，歡迎市民入座。

「香港盲人音樂團」感人事迹搬上銀幕

「光明必再來」開鏡

以「香港盲人音樂團」眞人實事爲背景的桃源音樂鉅片「光明必再來」，日前完成收音工作後，昨午在荃灣華達片塲正式開鏡，該片首先拍攝一幕不屋區佈景，主角方心、高明、賀蘭、馮寶寶、光、江岐、鄭君綿、呂劍人、徐小明及黎雯等多人演員先後登塲演出，過程順利，演出富眞實感。

「光明必再來」電影故事，是描寫一羣「殘而不廢」的盲人音樂家的刻苦奮鬥成功經過，此片係將那些香港盲人音樂訓練所的中心人物一一搬上銀幕，劇中人物是由高明飾演「香港盲人音樂訓練所」所長邵光，盲人方心飾邵夫人，賀蘭飾文超的養母，江岐飾葉文超的父母，鄭君綿飾葉賢，徐小明飾另一盲人音樂家，片日內將在九龍國基督盲人學校及扶林道「心光盲人學校」等處實景。

首批點字教科書 贈與盲童應用

【本報訊】本港已知之二百五十名盲童，不久即可讀首套機械印製之點字教科書。此一光明展望，係教育司簡乃傑昨日代表政府接受點字機時所披露。點字機係港九國婦女會所捐贈。簡乃傑稱：本港尙稱幸運者，係有足夠學位收容所有已知之學齡盲童。但因缺乏專語之印刷設備，故教書必須先抄然後始能學習，抄寫課本甚慢，且每每不準確，因而大大妨碍教育進步。但目前由于美國婦女會之協助，此項困難遂告解決。氏希望，首批點字科書最近將來可供應用。

殘廢兒童會 慈善獎券 中獎號碼

【本報訊】港督戴麟趾爵士夫人，前夕以香港殘廢兒童救濟會贊助人身份蒞臨利舞台爲該會義演粵劇主持一元慈善獎券抽獎。查該會籌募常年經費，發售一元獎券，獲得各界人士熱烈响應，所獲善款成績甚佳。前午首先在馬會將售出獎券號碼攪珠，攪出十個中獎號碼，當晚在義演大會再請港督夫人抽獎，結果抽出中獎次序如下：

第一獎二七七〇九，第二獎三三五二八，第三獎一五九五五，第四獎二七〇五六，第五獎一四二二五，第六獎三〇四二一，第七獎三〇四一七，第八獎三六八五七，第九獎〇三〇九五，第十獎一七四三七。頭獎爲洋樓一層，二至十獎均名貴物品，凡中獎者可即向該會洽領獎品。

美股市走勢平均指數

【紐約八日美聯社電】杜鍾斯美國股市七日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	前市比較
三十種工業	八七一・七〇	八八〇・五九	八六七・二〇	八七七・八五	升七・〇八
二十種鐵路股	一九六・二五	一九八・七七	一九五・四四	一九八・五四	升二・〇三
十五種公用事業	一五五・五七	一五六・六三	一五五・六〇	一五六・三〇	升〇・八五
六十五種雜項股	三〇一・九三	三〇五・〇三	三〇〇・五五	三〇四・三〇	升二・四九

本港股市行情

七月九日正午十二時報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一六四		八〇
會德豐	二二・七		三、〇〇〇
九龍倉	四九・二五		九二五
置地公司	六七		一、九二七
樂古印刷	三〇		三〇〇
堪富利士	二三・六		一、五〇〇
信託公司	二・七二五		三、〇〇〇
油蔴地小輪	五一・五	五一	一、二四六
九龍電燈	一九・五	一九・三	二、六五〇
香港電燈	二三・九	二三・八	二、三七五
電話公司	二五・二		七、二五〇
煤氣公司	一四・七		二、〇〇〇
萬國投資	一三	一三・八	四、〇〇〇
連卡佛（除息）	二五・六		五〇〇
南洋紗廠	四・九		二、〇〇〇
聯業紗廠	八		三、二五〇
聯合企業	六・七		一、〇〇〇
滙化大同	三九		二六一

上午成交總額七八〇、〇〇〇元

市場漫步

十八子

美政府竭力防止 輸美假髮採用大陸原料

自從六月初旬香港玉器輸往美國，因爲原料的問題而發生麻煩後，現在美國政府又注意到香港的假髮所用的原料，是否有一部份是來自中國大陸？這一個警號的提出，香港的假髮製造商也提高警惕性，對於原料的購買十分審慎，恐怕一旦發生麻煩，造成這一門正在發展中的工業受到打擊。

根據一般製造商的報告，香港製造的假髮，所用的原料——頭髮主要來源是印度，其次是南越及緬甸。但現在美國政府開始注意香港的假髮是否有一部份採用來自中國大陸的頭髮來加工製造，這一個問題是應該澄清的，香港的製造商祇要在原料的購買方面作嚴格的檢討，今後香港製造的假髮，輸往美國也不會發生問題。

其實，香港假髮製造商所用的原料，不必靠中國大陸，單獨靠印度的來源也足夠供應香港的廠家加工生產，況且還有南越、泰國、馬來亞、菲律賓等國家可以供應，祇是這一門工業新興不過四年，廠家所用的原料，是在香港就地取材，今後這一門工業的生產和外銷繼續擴展，同時對於輸往美國的假髮完全符合美國的要求，採用自由國家的原料，來加工製造的，香港的製造商也不會發生困難。

要知道，假髮的原料來源很廣泛，除了印度及東南亞自由國家採購之外，還可以向中東及非洲購頭髮運來香港加工製造，它與玉器的分別，玉器的原料供源除了緬甸與中國大陸之外，還未有第三個地區有供應，美國限制香港的玉器入口，是顧慮到香港製造的玉器一部份是採用中國大陸的原料加工。因此，港府工商處由六月初旬開始暫停簽發輸美的玉器來源証，亦是一種原料檢討的應有步驟。

香港出口的假髮，有百分之七十以上是運往美國的，除了美國之外，還有英國、荷蘭、澳洲、南非洲、西德等市場。香港的假髮製造商祇要在原料的使用方面予以嚴格的選擇，一切麻煩就可以解决。

現時香港已經有五十家製造假髮的工廠，但其中規模最大的一家，僱用職工二百多名，每日能生產的假髮五十件，每一件假髮都用人工編結，平均要三天方能編製完成一件假髮。但利用機器把頭髮縫到紮網上也可以，這種辦法，工作比較迅速，但產品的質素遠比手工生產爲低，不過香港的廠家現在仍繼續研究利用機械輔助增加生產，因爲祇有用機械生產才能使生產成本降低，以及增加生產量，從而適應海外大多數買家的需求，相信在不久將來，機械生產的假髮可以代替一部份手工而獲得理想的發展。

旅港交大同學 選出本屆新人

日間互選首長

【本報訊】旅港交通大學同學會六五至六六年度新委員，除名譽會長吳紹鏞、胡英…

商界聞人祈德尊表示 香港並非不景

目前爲過渡時期對小廠有困難

【本報訊】商界聞人祈德尊上校稱：香港之經濟雖或未能以以前之速率前進，但如稱之爲「不景」，則實屬錯誤。

渠謂：香港現時可能在渡過新階段，此中階段對于並非正統經營之小廠或會有困難，但對香港工業之整體而言，則可能係一好事。

談及本港之三局制度（行政、立法及市政），祈德尊上校謂此體制運行良好，但渠以爲需要更廣泛之挑選，數約一百人似乎能幹一切，但渠感覺本港有更多能作同樣服務之人。

談及和記洋行之成爲公衆有限公司，祈德尊稱，此步驟部份係欲變更多資本以資擴充。

本年度農展會 加插兩項比賽

學童首次參與其盛

【本報訊】本港學童將首次參加本年度之農產品展覽會，教育司署現正爲響應農產品展覽會，爲各校舉行兩項特別比賽，即校園比賽及小型花園比賽。本年農產品展覽會將由十二月十一日起，在新界石崗舉行一連七日。

除上述兩項比賽外，教育司署於農產品展覽會舉行期間，將在會塲中設有不作比賽之農村常識或自然科設計展覽。

校園比賽係專爲具有種種設備可以進行與農村常識或自然科有關之示範、實驗及實際園藝活動之小學而設者。小型花園比…

佐膳品零售價 普遍畧趨下降

【本報訊】今晨市場上一般佐膳食物零售價格畧趨下降。瓜菜類充塲，貨銷暢爽，售價局部下降一、二毫，鹹、淡水魚蝦類來貨均多，售價亦轉順，三鳥類供銷兩開，猪、牛、羊肉類則成「牛皮市」，茲將市塲各物價格列後。（每斤計）

品名	價格
瘦肉	四元二角
腿肉	三元
上肉	三元二角
腩肉	一元八角
豬肝	五元六角
豬脷	二元八角
豬心	三元八角
豬手	一元二角
豬腳	一元
豬腰	四元
乾水鴨	五元六角
排骨	二元六角
肉排	三元八角
赤排	四元四角
腩排	三元二角
羊肉	四元四角
新界中雞	三元八角
新界上雞	四元六角
劏鵝	三元八角
肥鵝	二元八角
黃中鵝	二元八角
吹米鴨	三元
光米鴨	三元四角
谷鴨	二元二角
牛肉	三元四角
抗腩	二元
牛柳	二元八角
牛腰	一元八角
牛心	二元
石斑	三元二角
生石斑	十元
油斑	三元
白倉魚	二元八角
撻沙	二元八角
大紅衫	一元六角
馬友	二元
鮫魚	一元五角
門鱔	一元二角
雪黃花	一元
馬鱭	一元八角
三鯬	一元八角
曹白	一元五角
火點	一元四角
牙帶	一元二角
鮮魷	一元四角
鯇魚	三元二角
大魚	二元五角
大鮫魚	二元四角
鯧魚	二元五角
黃鱔	一元
生魚	七元六角
水魚	三元六角
龍蝦	十二元
大蝦	四元八角
中蝦	三元六角
蝦仔	二元
白果	一元六角
大田雞	四元
鱔魚肉	二元六角
膏蟹	四元四角
大蟹	三元
中蟹	二元八角
白菜	五角
莧菜	四角
菜心	八角
洋葱	五角
芥蘭	五角
枸杞	五角
檳榔芋	五角
紅芽芋	三角
青豆角	七角
白豆角	六角
西洋菜	六角
紅蘿蔔	五角
青蘿蔔	六角
羅蔔	五角
粉葛	六角
蓮藕	六角
歐洲洋葱	六角
歐洲花菜	一元
涼瓜	六角
通菜	三角
番茄	四角
蛾眉豆	四角
茄瓜	四角
絲瓜	六角
薯仔	四角
冬瓜	二角五
節瓜	五角
蒲瓜	四角
葱	五角
韮菜	六角
椰菜	四角
蘿菜	四角
洋茄	五角

街市巡禮

電台播音節目

本欄刊登節目，係根據各台所供給，倘有更動，概以該台播出爲準。

香港電台

（中文台波段：六十八公尺。短波：七十六・一四公尺。）…

商業第一台

商業第二台

麗的銀台

麗的金台

中文電視

綠村電台

巴黎仙 風行世界

暑期馬經

值低班新馬未操好 做出時間普遍平庸

新馬選談　臺平

方面六五年新馬資質平庸者居多，另一方面資質祇屬中下班次之馬亦大致未操好，故在出選材賽時做出時間普遍慢，而優於往屆選材賽近年來新馬出選材賽所罕見。我們研究新馬，一方面要憑牠們做出的速度去衡量，另一方面要證察牠們的操練情形如何，而在寫馬或入位置時操好成熟與否，俱有關重要。既多數未經操好，亦未成熟，何以亦能取勝呢？是因為不上名之馬太劣了。在第七次賽馬六五年新馬選材賽的四組裡，每一組未上名之馬，除第一組尚有特美快實力可能較高以外，其餘好利是，追我來，鐵騎士都是低班馬。第二組之未上名者，黛與娜小姐不過是第七班馬，自由日已除名，飛昇君相信下年度結束時亦將會受淘汰出局。雖丹沙總係第七班以下之馬，得意則難有台型，但距離成熟水準尚太遠，現時尚難估計其潛力。第三組不上名之馬，除樹麗、大快活、好玩意、好年華在下次能上名或勝出，在此不必評論以外，係第八班至第九班之馬。第四組不上名的五匹馬，除馬寶下次即勝出而不必討論以外，猴齋、發勵、笑哈哈，相信亦有可能在下季結束後淘汰出局。天心也許是可以保留的一匹馬而已。

未上名之馬，其庸劣之程度為歷年新馬之少見，另一部份資質祇值較低班次者，初期估計總會難在第一……季中勝，故不工夫做好準備，而未能操到可達爭勝水準的。在……形之下，新馬在選材賽裡做出時間普遍慢，還有……理的。

選材賽的一場，小英雄由頭放到尾勝，然不過係一分五十秒〇二，但當時場……能全程放倒，以廿七秒三左右的平……做出第六班舊馬之水準。此駒年歲較……尾藏馬，與當日鬆馬所能做出蘊馬時……次出賽前然後有較好的操練而已，能……即尚有前途。

……快活、實際上都未有操好。特美快尚算……經操至接近的一匹，但今次在賽前並……準備。大快活則從來未有試過快工夫，……已可說明未上名之馬演出太劣而已。……未是有相當高質，但在此賽裡，出閘落……末段乏力，如此表現，我不能多加批……之顯黃、綠林及戀與娜小姐，最高的一……選馬，而其餘的兩匹可能達第九班亦不……完全未操好，不必評論。

申請考試及入訓練班 馬會暫不受理

六六年馬抽簽配主下週舉行
落選者由即日起可領回按金
沙田騎校學費最近重新調整

——冷門客——

由於申請考試及加入訓練班者太多，據聞馬會暫不受理。故近期曾有是項申請者，未有覆音，何況馬會歇暑，而訓練班亦暫告歇暑，再開班時將在秋涼時節云。

圖中動態

李福枚探望飛奔

△第七班馬「飛奔」，早已於歇暑時送往粉嶺放草，去週末該馬馬主李福枚偕同練馬師張學文，驅車到粉嶺馬會觀察該馬近況，並懇金慰少校，就近訓練該馬入閘，以便於來季出賽時有所改善云。

△一九六六年度領購新馬中籤之馬主，已告揭曉，其中已交付馬會按金申請購馬而告落選者，據聞已接到馬會通知，請彼等於本月七日以後，憑收條領回所付之按金云。據聞抽籤配主，將在本月十四日下午舉行，有謂其中第三十八號乃駿良駒云。

林國棟南丫暢遊

△林國棟於週末日嘗與其自置遊艇「飛魚」號，到南丫島索罟灣附近之海灘作海浴，部份親友，則以泳衣未備，或不願浸身之故，改在輪中遊乾水。直至黃昏時節，假當地海鮮酒家暢食龍蝦，肉蟹，白灼蝦，紅斑及立魚等等，筵開三桌，無不大快朶頤云。

△由於生活程度日高，而養馬之開銷亦日見龐大。所以沙田騎校之學費，亦見增加。初期該校學員於登記後，每一課憑咭上課，每咭祇付一百八十元，可折十二小時賃馬之租值。後來一加再加，加至每咭三百五十元，而按次賃馬，則半小時為二十元，一小時為三十五元。至最近五月時，復增至每咭三百元。雖然學費奇昂，但學騎馬者依然接踵而至，故該處雖備有馬匹二十餘頭，亦感不敷分配也。據聞近月有一批退役馬如「一女俠士」、「寶騎」、「捷勳」及「庇利亞公爵」等，均已撥歸沙田應用，以供學員練習云。

△由於歇暑初期，由山光馬房運往粉嶺放草之馬匹計達五十餘頭之多。現該處放草馬匹，尚餘二十七頭，其中計有「會氏算盤」、「飛奔」及「自由第一」等，由於該處環境甚佳，各馬均呈壯碩及活潑狀態。由各馬房派出助手輪值，負責監管放草馬匹事宜。本週內由米寇之得力助手先利主理，據云工作很閑而責任實大云。

六五—六六年度賽馬 一至五次賽程 馬會正式公佈

一九六五——六六年度馬季，定期十月九日開鑼，有關第一次至第五次賽馬會業已公佈，秩序內容，暫時編至一九六五年底止，包括第一次至第五次賽期共九天，其中編有兩項錦標節目，一為十一月十三日開獎之秋季大馬票「廣東讓賽」，由第三班馬任選，另一項為堅安社選碟（亦名興安），在十一月廿七日舉行，由第六班馬參加，此兩項錦標賽程同為一哩一七一碼，餘外六五年新馬ABC班賽程，只編至第四次賽期止，第五次賽後即全部編入班，由第五次賽期起，即恢復原來九班制度，是次秩序已編有第九班馬之六化郎四〇碼賽程，新馬第一次出賽條款，亦經另行訂定公佈，茲將下年度第一次至第五次賽程表分錄如下：

第一次賽馬

首天：十月九日（星期六）賽九場

第一班：半哩一七〇碼
第四班：六化郎四〇碼
第八班：六化郎四〇碼
新馬AB班：一哩

次天：十月十六日（星期六）賽八場

第二班：一哩
第五班：六化郎四〇碼
新馬C班：半哩一七〇碼

末天：十一月十八日（星期一）賽八場至九場

第三班：六化郎四〇碼
第六班：半哩一七〇碼及一哩
第七班：六化郎四〇碼

第二次賽馬

賽期：十月三十日（星期六）賽八場

第一班：一哩
第四班：一哩
新馬A班：六化郎四〇碼
B班：半哩一七〇碼
C班：六化郎四〇碼

第三次賽馬

首天：十一月十三日（星期六）賽八場

第三班：半哩一七〇碼
第六班：六化郎四〇碼
第七班：一哩一七一碼（廣東讓賽）
新馬A B班：一哩

次天：十一月十五日（星期一）賽八場

第二班：半哩一七〇碼
第五班：一哩
第八班：半哩一七〇碼
一哩二五〇碼

第四次賽馬

首天：十一月廿七日（星期六）賽八場

第一班：一哩一七一碼（安道碟）
新馬A班：一哩
B班：六化郎四〇碼

次天：十二月四日（星期六）賽八場

第二班：六化郎四〇碼
第四班：六化郎四〇碼

第五次賽馬

賽期：十二月十八日（星期六）賽八場

第一班：一哩
第五班：六化郎四〇碼
第八班：一哩
一哩二五〇碼
第六班：一哩
第九班：六化郎四〇碼

六五年馬飛星 今日公開拍賣

名列C班之六五年度新馬「飛星」，定今日下午五時四十五分在山光道馬房公開拍賣，凡屬馬會會員均可參加競投。

「飛星」是一匹資素平庸之新馬，毛色棕灰，下季是四歲，十五掌二，雄性，自上季週年大賽開始上陣，先後參加三次比賽，其中兩次……

下年度六日賽馬 新馬出賽條款

下年度第一次賽期，第一天賽馬，選拔三天日期，賽馬四匹，報名日期，馬會業已公佈定於本年九月廿九日（星期三）正午截止，有關六五年新馬出賽條款，亦經訂定如下：

A班：加拿分賽。路程一哩，基本負一四五磅，凡經勝過頭馬及獎金超過六千元者，一律增加五磅。

B班：布魯活賽。路程一哩，基本負一四五磅，凡贏得獎金……

學騎馬的門徑（續）

冷門客

壽山村及沙田相繼設騎校

由於觀馬者日見增加，而騎馬者亦日繁有衆，最初華人西維距於其寓所開練馬場，以為初學者習騎之用，後更聘得梅倫為助，而馬會亦撥出腳馬多頭，於是業務大振，產生騎馬人材甚多，洪變康，聚振，林氏兄弟，浩祥，陳仕高，岑勵常，陳麟等均在該處出自梅倫旗下。稍後劉家麟在沙田開騎馬學校，學騎者更見風起雲湧，於是譚榮成，唐宏潤，羅國仁等更紛紛出自其門下。此外粉嶺馬會更備馬四匹以供會員及其親友等習騎，而騎馬人材更覺鼎盛矣。

騎師分爲紅牌及黑牌

初次登場或經驗較新之騎師，掛牌時其名字用紅色以為分別，直至贏足十場後，即成為黑牌騎師（現在黑牌騎師掛牌時是用黑板黃字者），迨梅選少校繼史烈出任馬會司理時，更將紅牌師分為三級，而以一星，兩星，或三星以為區別，而以一星、兩星或三星以為區別，大抵一星者可以參加任何公開賽，但重要錦標賽則須申請；兩星者則須申請方能參加公開賽；至三星者則雖紅牌賽，亦須申請獲得批准後方能參加，此制相沿至今，並無改變。

紅牌騎師要三考四考

近三數年間，馬會為提高騎師水準，及特由澳洲聘得伊雲士更多製造新血之故，凡擬充當騎師者，必須經過一番投考手續：最先必須由沙田、壽山村及粉嶺馬會經過一番練習，直至認為有相當成績之後，然後備文到馬會或各騎校保薦參加騎術考試及格後，由專人負責訓練，方由馬會編班，自伊雲士退職後，已另聘金梳少校主持教練，為期三數月之訓練，再行派到馬場參加早課，倘欲參加紅牌賽時，又須指定馬匹，再經試跑及試閘等等考驗，乃與前者微有不同也。技術上犯規之後，但偶因會除級者，此點乃與前者微有不同也。

考騎師具備條件

考騎師之一、第一須有能力，及騎功，第二須遵守馬會之規，第三須有膽色者，倘年逾三十歲者，相信馬會不會取錄。第四須身體強壯及經馬會醫檢驗後驗明其體格健全者，第五須體重不逾一百三十磅及體高在不過六尺者，據最適宜一百三十五磅及一切配一百二十五磅者之馬鞍，雖備有一百三十磅者，則西匹可以不必逾七磅之利，但紅牌騎師有減七磅，負磅一百二十六磅之騎師者，必要時更須輕也。上述種種，擬考騎師者，當知端倪矣。

新馬質素概畧 目前言之過早

文王信箱

（莫德明君問）

㈠一九六六年新馬……

㈡……

㈢如勝票情形能應付，馬會之連贏位博彩，每場都有連贏位？

㈣馬匹放草是甚麼原因？

（文王答）

㈠六六年新馬剛剛到了不久，目前僅係作初步馴練，質素概畧如何？恕未能見覆。

㈡撒穀馬經販馬典等類，向無單行本發行，請按日剪存為盼。

㈢……

㈣……了，可否將這次新馬的質素概畧作一個答覆。

㈠貴報的舊馬新評及一九六五年新馬典，將來會出單行本嗎？何時出版？因弟現在有些漏去剪存。

㈡馬會下季會增加至……

㈣一匹馬如果健康正常，保養得好，是不需放草的，放草的作用，在乎休養，馬匹如過勞，傷病等，便需放草，否則可有可無。在歇暑期間，除放草馬匹外，其他在馬房者，仍間作慢步式健身運動，稍舒筋骨，以減痴肥。

信箱規則

㈠本信箱歡迎讀者來函詢問，以本港的「馬」、「騎師」、「練馬師」等為中心，及有關賽馬之一切知識，但以不涉及個人私德為原則；㈡來函如不符所定規則者，恕不發表；㈢來函請於函面書明工商晚報「馬迷信箱」字樣。

錦綉勝一里 競爭甚激烈

第八次賽馬，第六班馬一里賽，錦綉以馬頭之微而險勝勁敵取勝，而特美快對亦僅以馬頭……負於幼齒，可見競爭之烈，可見一斑。此賽時間一分四十四秒，圖為抵達終點時情形。（名苑攝）

舊馬新評

馬林

來港年數較長 不宜期望太高

海上霸王： 一九六〇年馬，十一歲，雄性，栗色，十五掌二，烙印第九十九號，練馬師吳子林。

最佳賽績：

六化郎四十碼一分十六秒二，一四三磅，第一，實地。

一哩一分四十二秒三，一四〇磅，第三，負於頭馬兩馬位，做出時間約為一分四十三秒，實地。

一哩一七一碼一分五十四秒，一五二磅，第三，負於頭馬一馬位，實地。

來港年數較長，且歲數相當大，但在早年未有大量消耗馬力，故退化得較遲，在上年度裡仍能在第三班連贏兩場，且勝六化郎四十碼做出時間較之早年為佳。人本年度後，因已十歲，究竟略見老退了，故出賽四次祇得過一哩第二一次，做出水準已不如上季。

已係保養得好之馬，但仍難免受年老所影響，此駒前速慢，以往後上力甚強，以今季演出則後上力亦已欠缺凌厲之氣，故在第三班已難勝，下季倘能迅速降班則倘有機會。

善長軟慢地，如場地變化，倘對手不強，或無適宜於爛地者，則在偶然機會可出冷門。

年齡不算太老 但拚搏嫌過多

一定能： 一九六二年馬，九歲，雄性，栗色，十五掌二，烙印第八十七號，練馬師羅達尼。

最佳賽績：

半哩一七〇碼五十七秒四，一四六磅，第一，實地。

六化郎四十碼一分十六秒，一四八磅，第二，負於頭馬星灣短馬頭。

一哩一分四十三秒二，一四八磅第二，負兩馬位，實地。

短途快馬前速頗佳，後勁稍弱，半哩一七〇碼能做到五十八秒四內，且演出有準，上季負一四二磅做出五十七秒四贏此程，是季亦負一四六磅亦做出五十七秒四以短馬頭僅敗於超班之威豪，證明有準，但加至一五二磅則祇做出五十八秒四，相差達一秒之多，可見以負中磅以下較宜，負磅太重，則有影響。

週年大賽與星灣出爭六化郎四十碼一場，以短馬頭僅敗，做出時間比往年本身所能做到的水準畧快，這是有進步。

此駒健康情形亦不大正常，在本年度裡則顯然特好，故能做出時間比較快，且經常能出操出賽，且演出有水準。

下年度仍未算老，因拚搏非不多，故希望能保持，憑此速度仍夠在第三班爭勝短途。

健康如好轉 短途可勝馬

嘉驪翻： 一九六四年馬，七歲，雌性，栗色，十五掌二，烙印第十四號，練馬師羅達尼。

最佳賽績：

六化郎四十碼一分十六秒一，一四七磅，第二，負於頭馬好盈利兩馬位，實地。

六化郎四十碼一分廿一秒一，一四七磅，第一，慢地。

一哩一分四十八秒二，一五〇磅，第三，負於頭馬十七馬位，慢地。

新馬初出即勝六化郎四十碼，第二次出賽主席杯僅得第四，因跑第三之威特霸犯規而進升第三，由此賽表現，祇係有前速而後勁欠佳者。

到第三次出六化郎四十碼，敗於好盈利而勝韶樂，本身做出時間一分十六秒三左右，則應足為值第三班有餘。

第一年跑過以後編入第二班，嫌班太高，入本年度後祇在第一天賽馬出過一場，即休息大半年，至季末始復出賽兩次皆落第。

所以休息大半年者，恐與健康有關及嫌編班太高，降入第三後班次足夠了，倘能康復，經過暑假長期休息，在復課後，倘能作正常之操練，狀態復起，則在第三班應可夠贏短途。

班次一有利 表現便不同

飛輪： 一九六二年馬，八歲，雄性，栗色，十五掌二，烙印第十五號，練馬師蘇芬諾夫。

最佳賽績：

六化郎四十碼一分十六秒三，一四七磅，第二，負於頭馬兩馬位好地。

六化郎四十碼一分廿一秒二，一四八第一，大爛地。

一哩一分四十一秒二，一四八磅，第二，負於頭馬好漢四個馬位，本身時間約有一分四十二秒一。

一哩一七一碼，一分五十二秒三，一四〇磅第二，負於頭馬四馬位，本身時間約為一分十三秒二，實地。

歷來祇贏過兩場，新馬時期，因對手弱而勝一哩，到第二季首次出賽，六化郎四十碼敗於龍潭老鼠而壓倒好希望得第二，已露顏色，應屬六化郎四十碼至一哩的較佳者。

編在第二班班次嫌高且健康亦不大正常，難以上到十足狀態故在第二班兩三年無法拚得出頭，今季降入第三班，因不能認真快操，而狀態無法起至十足，但因班次已夠，故能經常上名，最後一次六化郎四十碼遇大爛地竟輕易勝出，故斷定此駒宜於六化郎四十碼亦可證明宜於爛地。

歲數尚不算老，來港年數亦不算太多，下季仍能保持水準，但以健康不壞下去為條件，倘能保持，則在第三班出六化郎四十碼至一哩仍經常有可爭勝之力，在偶然機會，亦可扳勝一哩一七一碼。

演出每失準 係狀態問題

大力： 一九六四年馬六歲，雌性栗色十五掌二，烙印第卅七號，練馬師王徵紅。

最佳賽績：

半哩一七〇碼五十九秒一，一四五磅第二，負於頭馬少女大半馬位。

一哩一分四十五秒，一四七磅第二，負於頭馬大財路五馬位。

一哩一七一碼一分五十二秒三，一四〇磅第一，實地。

新馬第一季本來早已操好，但首次報名不能出賽至第二次出選材賽一哩，起步即放出，至最後一化郎竟對大財路毫無抵抗之力，結果祇得第二，表現欠佳。

今季在未編班前得過半哩一七〇碼一次，後上甚勁，但前速欠佳，終難敵正宗短途馬之少女，到編班以後出六化郎四十碼成大熱門竟連跟也跟不住，再出半哩一七〇碼又輸一場，又改出一哩一七一碼，做出好時間贏出，表現甚佳，升上第三班，祇出賽過一哩一場，前頭尚跟得好，後段無力競爭。

以上陣演出經過頗嫌反覆，當牠在新馬第一季因健康欠佳，而不能經常快操，經常上陣，至今季演出亦不好不劣而已。

同場有放頭馬 便會大打折扣

醒目： 一九六二年馬，八歲，雄性，棗色，十五掌一，烙印第八十號，練馬師托麥考夫。

最佳賽績：

半哩一七〇碼，一分〇一秒二，一四七磅第一，好地。

一哩一分四十一秒三，一五一磅，第二，負於頭馬一個半馬位；本身時間約為一分四十二秒，實地。

一哩一七一碼，一分五十一秒三，一五一磅，第二負一個半馬位，實地。

在新馬時期雖曾勝五化郎，但實際上是一哩馬，在編班以後，未曾拚短途。

以上年度成績最佳，恐在第四班兩勝一哩且一七一碼俱表示實力超出第四班，亦有升班佔了便宜，本年度狀態復起在第四班拚一哩一七一碼敗於快活人及愛美神入第……

短途前速不夠快 一哩以上較擅長

金諾： 一九六四年馬，七歲，雌性，棗色，高十五掌一，烙印第十五號，練馬師李殿林。

最佳賽績：

一哩一分四十秒〇二，一四五磅第一，好地。

歷來祇有在一哩賽上名，其他路程未嘗有位置。

新馬第一次出賽即得一哩第二，負於媚惑而勝生日餅，當時本身時間做出一分五十六秒一，到第二次出賽一哩負一五〇磅壓倒偉哨突輝及生日餅等駒而勝，做出時間一分四十三秒，本年度在A班出賽一哩敗於獵人及紅寶得第三，賽後編入第四班，在第四班出一哩敗於威豪得第二，再出六化郎四十碼力拚而得第四，到再出一哩即以一分四十秒〇二特佳時間壓倒大安及樂意，顯然在第四班有大利，勝後升上第三班到接近季末然後出賽六化郎四十碼因非主力所在，故不上名。

出短途前速不夠快，在第四班拚六化郎四十碼冪後人是頗有信心，但結果祇得第四，經過此役以後，相信不會在短途裡爭手，以編入第四班次有大利，仍不能上名，故在升班以後，更難望其在短途賽裡爭勝。

係一哩以上路程之馬，雖然祇有一哩賽後，但估計可扳至一哩一七一碼甚至一哩二五。

以所造出的時間為準，已值第二班，則在第三班班次仍有利，且看等待到甚麼時候，於適當環境，必可取勝。

硬拚場合不多 水準不致降低

金榜： 一九六二年馬，九歲，雄性，栗色，十五掌二，烙印第七十六號，練馬師史秀和。

最佳賽績：

一哩一分四十一秒二，一三八磅第一，實地。

一哩一七一碼一分五十三秒二，一三四磅第一，實地。

一哩二五，二分十秒一，一四二磅第三，負於頭馬媚惑三馬位，實地。

前年在第四班初次勝一哩做出時間有第二班水準不過當時季末乾硬場地負輕磅所做出時間而已。升到上第三班後，上年度在第三班勝一哩，不過祇做出一分四十二秒三，再在第三班拚一哩負一五二磅敗於新翼祇得第二，升上第二班後，在托麥考夫馬房手上認為不夠班，故升上第二班以後無成績。

本年度轉史秀和馬房季初養精蓄銳，憑特別輕磅之利，突襲而勝一哩一七一碼，但做出時間頗為平庸，因同場演出太劣，再出一哩二五已無信心，但在前頭稍對跟得快，末段竟無後勁，則實力顯然已不夠第二班，故在第二班不再準備去求勝，亦再無成績，降入第三班後，未嘗出賽便完此季。

下季在第三班因年歲尚未算老，且硬拚場合絕少應可保持體力而水準不致低降，故一見操起狀態，則有機會可勝，路程以一哩一七一碼……

有長途韌力 班次仍有利

忠誠： 一九六一年，九歲，雄性，棗色，十五掌二，烙印第八十一號，練馬師李殿林。

最佳賽績：

一哩一分四十秒〇二，一四三磅第三，負於頭馬新翼一個半馬位。

一哩一七一碼一分五十二秒二，一三八磅第一，實地。

一哩二五，二分〇九秒三，一五二磅第三，負於頭馬四馬位，又一哩二五贏馬時間二分十二秒四，一四三磅第一，實地。

一哩三化郎六十五碼二分卅秒〇二，一四一磅第二，負於頭馬短馬頭，好地。

有長途耐力，後勁特強，係正宗長距離馬，應以一哩一七一碼至一哩二五路程最佳，一哩稍嫌短。

歷來出賽以近兩個年度演出最佳，亦以此期成就為最高峯，本年度出賽祇三次，季初出一哩竟敗於美人兒祇得第二，所做出時間較慢，第二次出一哩二五負頂磅入第四，到第次賽馬再出一哩以減至一四〇磅，竟敗於老友記，且做出時間祇有一分四十四秒一，演出欠佳，自此以後，竟不再出賽。

本年度出賽較少，亦經常停操，但在第七次賽馬前復課未幾，竟能上陣且可爭勝，顯然健康無問題，何以不常出操出賽呢？可能保持體力，留以待時之關係。

此駒潛力應值第三班有餘，且有可能扳至上第二班者，因在第三班有利，可能在下年再負較輕磅出而爭勝，硬拚既少應有……

看身形與步法 應是長途良駒

飛擒： 一九六四年馬，七歲，雌性，棗色，高十五掌一，烙印第九十八號，練馬師趙阿毛。

最佳賽績：

一哩一分四十二秒三，一四五磅，第三，負於頭馬愛美神，五個半馬位。

一哩一七一碼一分五十三秒四，一五一磅第一。

上年度出賽兩次，第二次即勝出一哩，做出一分四十六秒二，壓倒定心，本年度在未編班以前無表現，編班後在第五班即勝一哩一七一碼，勝後跳升第三班，兩次出賽無表現，第三次出賽一哩敗於愛美神及醒目，以做出時間而論在第三班所欠稍嫌勉強，但以身型步伐而論，則足夠第三班有餘，這是長途佳駒，尤其是出一哩一七一碼以上路程，在高班裡亦感好手無多，故此駒在下季裡，成熟進步將有可勝之機會。

……碼不入圍，再出一哩竟敗於愛美神得第……，亦表示實力有限。

……選是一哩可做出一分四十二秒之馬，本來的在第三班可贏，但嫌尾閘場有放頭故爭，得快之馬，因此駒不能放，祇靠後勁去競爭一哩，有希望勝一哩一七一碼，乾爛地均可，下季歲數尚不算老，將仍有機會可在第三班勝出。

升班太盡頭 取勝機會難

衛星： 一九六二年馬，八歲，雄性，棗色，十五掌二，烙印第九三號，練馬師趙阿毛。

最佳賽績：

半哩一七〇碼一分正，一五四磅第三，負兩馬位。

六化郎四十碼一分十七秒一，一四四磅第一，實地。

一哩一分四十九秒，一五四磅第三，負於頭馬七個半馬位，軟地。

去年在第六班拚來拚去不出頭，雖然未操好，與成熟不足有關，亦因長期評負磅，更為影響。

此駒上年度演出祇有一段特別快速，如果在前頭用去，則後勁嫌弱，如果留在後頭用，則前頭跟不住，故在負磅太重之下始終難勝，今季成熟進步，一出即輕易勝六化郎四十碼，做出時間一分十七秒三，已遠超上季水準，勝後跳升上第四班班次實在稍嫌勉強，故在第四班始終無勵作，曾經在同場對手弱時走到一個第五，雖與頭馬距離不遠，但本身實際上祇做到五十九秒三左右，一路延至季末於環境有利且狀態正勇再勝六化郎四十碼做出一分十七秒一，卻與季初水準甚為接近，可以說微有進步，在第四班所以能勝者，祇係對手弱而已，勝後跳升上第三班，班次已嫌太高了。

下年度歲數雖然未老，但升班太盡，究竟勉強雖然有機會勝出，降回第四班尚可勉強爭勝。

班次既不利 機會打折扣

佳利： 一九六一年馬，十歲，雄性，棕色，十五掌二，烙印第二十號，練馬師托麥考夫。

最佳賽績：

半哩一七〇碼五十九秒一，一三五磅第一，實地。

六化郎四十碼一分十六秒，一四一磅第二，負於頭馬三馬位，本身時間約為一分十六秒三，實地。

一哩一分四十一秒二，一四六磅第三，負於頭馬好漢四五馬位，本身時間約為一分四十二秒三，好地。

早年編在低班曾勝一哩，但升班嫌高，故改向短途。

本年度狀態復勇，在第四班連贏兩場半哩一七〇碼雖然做出時間並不突出，但使第四班馬毫無抵抗之力了，升上第三班次嫌高，得第三而已，僅在能順利走入位置，此駒在較早期間硬拚較少，仍不致立即老退，賽得好，下季雖十歲，體力能保持，大致仍可保持水準，在第四班如評負輕磅，且編組有利，對手不強，則有出冷門資格。

但班次既不利，究竟以降班較宜耳，係第四班馬，如果下季能迅速降班則在第四班應有良機，路程以一哩以下為宜，在環境有利之下，亦可以勝，乾爛均佳，爛地尤所特長。

飛上枝頭作鳳凰，故事極富傳奇性
肚皮舞娘變貴族夫人

·羌　牙·

肚皮舞娘阿明娜公主

最近，四狂人在英女王誕辰授勛名單中獲得勛銜，引起一部份英國人士不滿，認爲選藝唱家實在屬於「阿飛」之流，他們獲得這項榮譽，適足以鼓勵傷風敗俗的風氣。這是今年在英國國內所發生的兩件引起爭……

地表演的二十六歲女士大概對她還會留有深刻的印象。

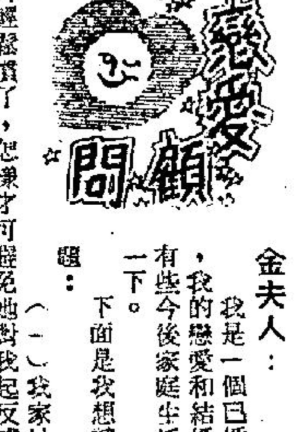
她曾經在倫敦和蘇彝斯特等地方的夜總會表演，又曾經跑過不少碼頭，好像東京、雪梨、新加坡、吉隆坡、羅馬和馬德里等大都市，都有她的踪跡。

肚皮舞並不是一件新鮮的事物，但由於她的作風夠大胆，身體顫動的姿勢又夠惹火，所以她獲到一處地方，都把當地的夜總會顧客弄至如醉如痴。

……夫安東尼，繼承了父親的爵位，成爲第三任莫尼漢男爵。安東尼從此身爲貴族，可以在上議院出入，多年來以色相示人的「阿明娜公主」，也貴爲男爵夫人，飛上枝頭變了鳳凰。

她的故事極富傳奇性，在任何地方都無法找到比擬。如果作爲小說來看，會令人難以置信，但是事實俱在，是不由你不信的。

在八年前安東尼和她結婚的時候，人們都在竊竊私議，認……



新鮮

家姑太嚴肅　她想找事做

（三）家裏人口不少，氣氛不甚好，我想搬開住，又怕家姑反對，使我騎虎難下，有甚麼絕對把握的理由可說呢？

（四）家姑要我樣樣要學，說過一段時期交給我當家，我最怕柴米油鹽之類的事情，如何可以完滿些推辭此事？

（五）爲什麼蜜月之後，我丈夫好像對我的熱情減去了，是他心裡對我生厭開始嗎？

（六）我家姑喜歡找人回家玩牌，又要我招呼他們，我心裡實在很不高興，以後我可以不理她們嗎？怎辦？

請夫人早日給我答覆，謝謝！

LINDA上　六月廿九日

答LINDA女士：

首先讓我祝妳新婚愉快！妳渡過蜜月後面對着一大堆家庭中的問題，並不爲奇，我看妳只要有耐心學習適應新的家庭環境，和經常保持溫婉的態度，尤其是最好不要先存着世俗所謂「做人媳婦甚艱難」的成見；那麼，妳是必能適應這個新家庭的生活的，也必是這個家庭中受愛護和歡迎的一員。妳的問題簡答如下：

（一）妳現在所謂是一「大人」了，在人多的場合中保持端莊些是好的，關起房門只對着丈夫，則妳不妨任意輕鬆。

（二）妳的夫家可能是一個保持舊家風的家庭，不想媳婦外出所謂「拋頭露面」工作，這是一時難以改變其主意的。妳不妨先說服妳丈夫，再影響妳的家姑，假如有可能的話教教當也是最無傷大雅的工作。妳丈夫和家姑或可同意。

（三）妳且先不要有脫離大家庭，另組小天地的成見，其實大家庭也有大家庭的樂趣呢！除非彼此各懷心志，勢成水火則又當別論，則分比合好，恕我不能爲妳亂出主意。

（四）如果妳不是對某些事業上有雄心，倒不如安心練習做一個好的家庭主婦，日常生活之事，可不費什麼大腦筋的，何必怕麻煩呢？例如萬一妳家姑過世了又怎樣？

（五）男子到底是應該以事業爲重的，經過了結婚蜜月之後，他當然有一個時期要全神貫注事業，有時少不免會有意無意中熱情減退，此并非不愛妳，又何必多疑呢？

（六）千萬不可給囘色與客人看，反正妳閒在家，何不「喜客」些呢？

·金夫人囑覆·



萬花筒　逃命圖

·邵陵·

……較大捕鼠器上的金屬致命橫桿在金屬桿圈作得較寬，所以，老方腾跳脫身。

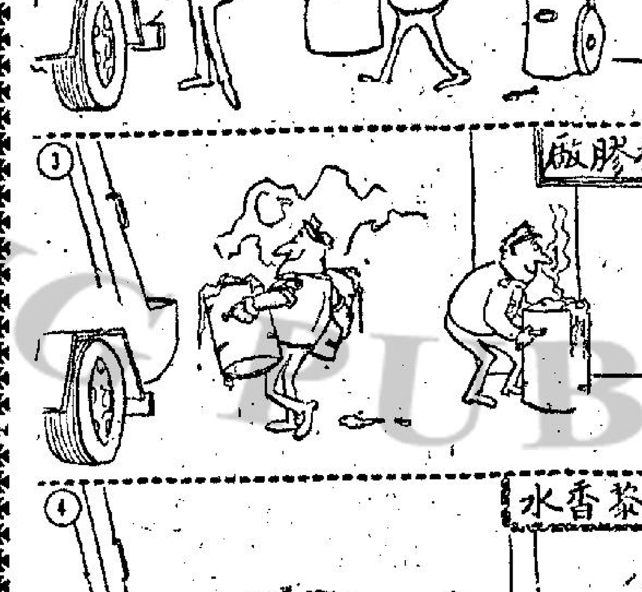
接着，姬氏把一條攝影機啟動，由老鼠來替自己拍照。老鼠來了，它們在不自知中份利用了，氏所賜的逃生機會，老鼠吃厭了後，便改用烘樣子都會把捕鼠器觸發，由於逃生跳躍免於一死，祇有一隻太過遲得向閻王報到去了。

老鼠貪嘴，甚麼都喜歡咬，常竟被咬得失去作用，實驗當猛擊的時候高跳脫險，可以看見在本文附圖裡，一隻則……命的寡兒，好在它很大命，所以……



怪胎

·夏綠蒂·





七情六慾

肉彈經理奇遇記

——他是個肉彈明星的經理，忽然遇到一個自稱來自金星的人，看他會遇到什麼怪事？

（三）

·火麒麟·

「除了仙滞以外，你還要帶別的去嗎？」

「當然我們還要帶別的人，」他問道。

「總統，肥胖的俄國人，」……

「總之，如果你們要帶許多人……」

「如果你們認爲仙滞是子的話，那麼，在你們的的人，才能算是男人呢？」

「我想祇有尊榮才能代表眞正的男子。」

「如果你要帶走仙滞的話，最好是你也能夠把我帶走。」

那個青年却說：「對不起，你並不是我們需要的那種人。」

聽了這個火星青年的話後，他感到非目前祇有三個鐘頭，如話，那麼，便一定要在辦法。

接着，那個火星人的，因此，在我們火星奇特的遭遇。

怎樣矯正　口吃習慣

·紫英·



西洋漫畫選

習慣聞臭，不願聞香。

阿姆斯特丹風光

汽車常掉在河裡
河流多　景色宜人

阿姆斯特丹運河的景色



·漢松·

怨女 癡男

失望的心情讓美麗毀滅

夏年：

這封信使你驚奇萬分吧？你就算躲到天涯海角，我也會找到你的。

那天在游艇上等不到你，我失望的心在救痛著，晚上就一個人在艇裏睡覺。我脫去了內衣，擁枕而睡，幻想著：你就在我的身旁。到半夜，冷冽的海風把我吹醒。我起來沿窗口外望，海水茫茫地浮動著，四週是一片神秘的黑暗，我流起眼淚來，這個世界上就只有我孤單的一個人，我恨不得躍進這浮動的海水中！

我索性脫光了衣服，不讓一絲東西留在我身上，在床沿的大鏡裏，我看到自己完美的裸影。夏年，連我自己都覺得憐惜自己，而你却忍心放下了我？我沒有穿回衣服，我頹廢地仰臥床上，在鏡裏的大鏡中看到了自己的可憐相。夜風是刺骨的，而我却有自暴自棄的心理，就算著涼，生病，就算死去，也沒有甚麼可惜，夏年，只要我死前還能夠見你一面，還能夠給你親熱一下！

第二天，我果然發着高熱，腦子像被沉重的東西擂擊着。我無法寫信給你，就叫人到你家裡找你，却找不到，到夜總會，又說你已經離職。夏年，你到底到了那裡去？在我軟弱地病時，他也不能給我半點鼓勵嗎？

在床上睡了大概十日，我才再次吃飯，乘車到郊外吸一下新鮮空氣。我沒有騙你，我目前生活真是單調到萬分。我的丈夫出國以後，連一隻字也沒有寫過給我，甚至明信片也沒有。我真傻

……

綠蒂

一天完小說

錦囊妙計

一川

錦囊妙計保幸福，破壞諾言即失效。幸福是自己建立的，別人的保證，不過是定心丸吧！

一個男人到了結婚年齡，但還一直不願意結婚，這自然是各人有各人的理由；譬如說：有人因經濟沒有基礎，有人嫌女朋友長的是單眼皮……。

可是在余又慶來說，他遲遲未結婚的理由可能並不如上述的那樣嚴重。他是個小心眼的人，雖然他和佩兒的戀愛已經到了火山爆發時的熱度，但他心裡永遠盤慮着一個問題：「我和亞佩兒到底是最理想的一對嗎？」

結婚是人生大事，如果有點波折，那是不大好聽的玩兒，難怪余又慶想來想去不能決定。最後，他想到他的伯伯可以給他一點意見。

余又慶信任伯伯的理由有二：一、伯伯有一個幸福美滿的家庭，因為堂妹和堂妹都長得很漂亮，這自然和家庭快樂，心情歡悅有關；二、伯伯一向是一個戀愛信箱的執筆人。

……

大千世界



論大陸貨公司何以有生意

熱辣樓疑草

掃蕩色狼賦

按摩需付保証金

熱辣語錄

中國人常說：「酒肉朋友。」意思是有飲有食就有朋友。外國人亦復如是。名哲學家「亞里士多德」說：「急難知真友」。……

看桂河橋電影戲詠

甄文亮

桂河橋畔血斑斑。血債難逃血債還。若使倭兵能一遲。獸蹄鳥跡滿人間。

藍色日記

緊縮爇粉作實驗







大鼻子

龍公作

新式蘇格蘭裙



積林蒙婚姻傳有裂痕

·仲之·

本報特稿

去年冬天某個晚上，當費莉西亞佛爾，提前離開了一個宴會，讓她的丈夫積林蒙獨個兒留在那裡，她雖然仍然是滿面笑容，但他顯然已面有慍色了。事實是佛爾當晚有點討厭那個場面，她認為積喝得太多。也許她想到他的習性難改，因而先自離席。但從許多零星小枝節中，却流露出了林蒙的婚姻生活似乎並非圓滿，他夫婦倆的愛情，似乎已變得有點酸味了。

積和費莉西亞經過了一度很長時期的追求階段，終於一九六二年八月間結婚當時使許多人都覺得驚奇的是，他們雖在長期的追求逐去，但總不知道何日是他們的佳期。積從前曾跟鮮麥亞史通結過婚，但在一九五七年宣告脫離，經此變故積已覺得用不着趕忙再受約束的了。

當時許多接近他倆的人都覺得，急於要結婚的是費莉西亞，而非林蒙。那時候他的事業正在竄紅，而且覺得獨身的生活還算不錯。但是佛爾希望結婚太久了，也太懇切，也許使到積林蒙自己也說不出有何理由，把這段好事拖延下去。

積曾將一段故事告訴人，那時候他住在紐約的東區，一家飯館的樓上，每個清早，牛奶和報紙送到他的門前。有一天嚴寒的清晨，他祇穿了一條短褲和一雙拖鞋，跑到房門外拾取牛奶和報紙，不料一陣狂風吹來，將房門鎖上了，當時他未帶有鎖匙，除了立即找到房東外，他已無法回到房內。那時正午餐要開市，房東就是那家餐室的老板，積紙好硬着頭皮，衝下樓去，穿過許多吃午飯的人客，去找房東幫忙。當他把事情告訴他時，房東大笑起來，並加上一句說：「朋友，這倒使我受了困擾了」。房東對於這件事，當然表示不高興。可是，積的一付狼狽的情形，倒使坐客為之哄堂大笑起來。

從此之後，他依然維持他的機智，對保留每種東西，她十分憤恨她的丈夫和那人們的愛護和他的深心希望使人們都能過一個明星有每種權力，友相處的態度，外向着像他所過的種種生活，迄未有所改變。此外，並無人指摘他對，可是費莉西亞並不作同樣想法。她以為的行為。祇是他跟朋

社會的人物斯混。此些不論是高級與下層的型格，使她不滿。

費莉西亞本人雖非是一流的大明星，但她頗為自負。當然對於做積林蒙的太太，她高興的。可是她希

北非特務戰——甜蜜鏡頭



積林蒙夫婦儷影

●當初她遇見她時，愛的天才演員」。大他還未成名，後來他導演比利懷德爾說道們結婚了，他已是個：「他知道該個明星大明星了。祇是她選要如何付給觀衆一份沒有認識到他的思想代價。一點架子都擺，仍然未變。因而構不得。否則，他的聲成夫婦間的鴻溝。望可能立即會受到不「積林蒙是個可良的影響。」

銀色盤

秦劍新戲男方面是陳厚 蚵女出現很有趣的評論

茶市中，正和蘭詩，上官楓，司徒勇人，鵬展，大哥紫楓等擺其「龍門陣」的閒談，蘭詩談及「寶蓮燈」一片有些地區不准上映時，雷浩就在這個時候，由外跑進來，他見了我們，立刻坐下來，參加我們這個「龍門陣」。

「有甚麼消息嗎？」阿薇向他問。

「沒有，」他答後，突然好像想起一件事似的：「有，說來，還是妳這個小鬼頭另有一手，秦劍那部「何日君再來」，男主角真的不是用凌雲，而女主角又眞的像妳所說一般，是秦劍倚重的那位胡燕妮。我眞有點不明白，妳一貫來很少和「邵氏」有關人員接觸的，為甚麼會知該公司那般多的消息，難道妳……」

「用那一個上陣呢？」大哥紫楓插口問：「是剛由台灣歸來的張冲嗎？」

「NO，」雷浩笑着答道：「張冲是不會給派演這些片的，他們公司的一些高級人員，認為那還部「聽魚灣」的失敗，因素雖然不少，而以張冲飾演這類角式，也是原因之一，並不是說張冲不懂演戲，而他在扮相上不適宜演調情戲。……」

「那麼誰個演呢？」蘭詩也插口間了：「難道又起用新人了？」

「不是。」雷浩答道：「是已經離開「邵氏」的陳厚，昨天他已經正式參加工作了。」

「又是陳厚？」我們不約而同的這樣說，所以如此，原因陳厚離開「邵氏」之後，先後開拍的戲，都是邵氏的，而到目前爲止，「電懋」雖然不斷傳出爲他開戲，但一直得個傳字，於是陳厚仍然是支「電懋」人工，拍邵氏片，為什麼會如此呢？雷浩分析的說：「陳厚雖然和「邵氏」合約已滿，但尚欠該公司多部片債，因此，他在短期間，仍然是要爲「邵氏」效勞的，而「電懋」目前又根本沒有戲給他，也樂得使他早日清還對方的片債，日後可以安心的爲自己效勞。」

「電懋」那部「浮雲白日」不是派他主演的嗎？」阿薇問。

「話是這般說，但相信短期內是不易實現，起碼也要他拍完那部「夏威夷」才能開鏡的。」雷浩道：「說來，彼得是和「電懋」簽了每年拍片六部的。以後片債更長呢！」

「以後的事天曉得，你正式是杞人憂天。」說話的是上官楓：「以時下的電影公司計劃，很多事是很預料的。」

「的確，對於此，我也有同感。」司徒勇人開口道：「例如林玉兩父女吧！其父為邵氏所重用，到現在編了整部劇本了，其中一部「刺虎」，該公司負責人更認爲佳作，但直到現在，寫好的劇本，沒有一套準備開拍，林玉呢！是派她演出那部「癡瘋女」的，一度傳出認爲不如理想，計劃換人，但最近該片開鏡，仍然是由她担任該片的女主角，由此可以想到，這間公司的拍片計劃，是不斷變化的。」

「說起來，我想起一件趣事」，大哥紫楓說。

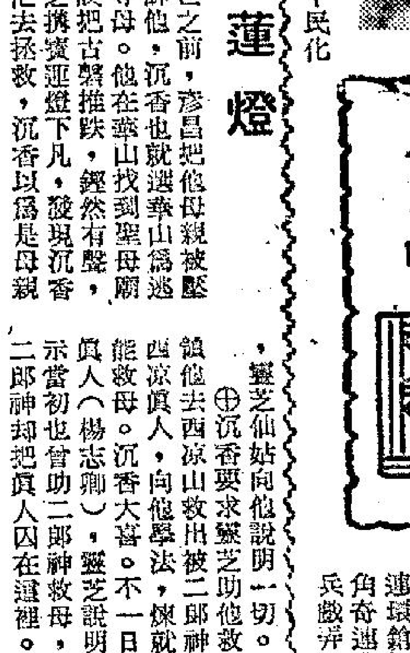
「甚麼趣事？」我們也是不約而同問。說來，我們寫娛樂稿的，由於是避免麻煩，總是喜歡寫一些無關重要的趣事，故一聞趣事，便特別感興趣。

「是關於那部「蚵女」的，」大哥說道：「還部台灣「中影」出品的得獎片，「電懋」和「邵氏」都非常倚重，因此，兩間公司的負責人。都下命令要每個部門的人員都要看該片作參考資料外，還要提出意見，因此兩間公司的編劇、導演、演員、服裝管理，攝影等都分組看。每個部門看後，提出不同意見，編劇組說：「演員好，導演好，攝影好，服裝好，但編劇不好。」導演組說：「除了演員演技不好，一切都好。」演員組說：「每一個部門都好，單是導演功夫不好。」攝影組說：「甚麼都好，祇是攝影不好。」管理服裝的說：「一切都好，最不好的是服裝，原因全部都是爛衫戲。」歸納起來，每個部門人員都非常謙虛，但分析起來，又似乎該片沒有一些好的，因此，謙虛之下，引起一件這樣的笑話：「難得的佳作，更是難得的評論。」」

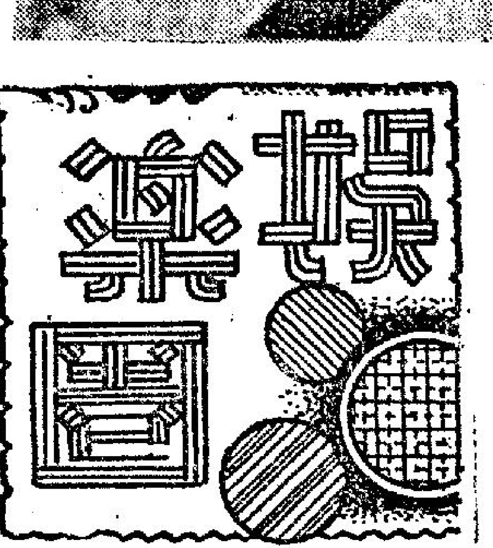
「該片究竟甚麼時候上映？」蘭詩問。

「很難說了，」大哥說道：「該片要待莫愁來港登台才上映，但莫愁的入境手續，尚未搞妥，因此難定上映日期。」

寶蓮燈



⑨沉香逃亡之前，彥昌把他母親被壓華山的眞相告訴他，沉香也就奔華山尋逃亡之路，俾便尋母。他在華山找到聖母廟，伏案痛哭，誤把古磬推跌，鏗然有聲，驚聞仙洞，靈芝攜寶蓮燈下凡，發現沉香失足墮山澗，忙去拯救，沉香以為是母親，靈芝仙姑向他說明一切。



⑩沉香要求靈芝助他救母，靈芝答應，領他去西涼山救出被二郎神囚禁了很久的西涼眞人，向他學法，練就劈山武器，才能救母。沉香大喜。不一日，抵西涼山見眞人（楊志卿），靈芝說明來意，眞人表示當初也曾助二郎神救母，但救出之後，二郎神却把眞人囚在這裡。

娛樂圈

凄厲戰爭片 勇者無敵

在近年的戰爭片令男女影迷看得津津中，要找一部戰爭場有味的影片，像華納面凄厲刺激，使老幼公司特藝彩色超藝綜觀衆看得眉飛色舞，合體電影「勇者無敵」情節結構富人情味，的，可以說是並不多見，這片是「紅粉忠魂未了情」金像巨星法蘭仙納杜拉監製，導演兼主演的傑作，「男主角奇連獲加，「少爺兵戲弄胖艦長」英俊

生角湯美山士，「花花世界」新進生角湯尼比路，日本影壇紅星三橋達也和加蘇武等明星多人聯合主演，故事描寫第二次世界大戰末期，日軍據守孤島，恰遇美軍飛機失事迫降，雙方展開激戰，肉搏戰鬥，挑

……之中，又只有一個能夠說英語，因此工作十分吃力。他導演的時候，不用傳譯員，祇利用手勢，及他所懂得的少數日語，竟然頭頭是道，使影片的進展，保持流暢輕快，手法相當成功，不過他事後聲明以後不……

日軍偷襲珍珠港，美軍急忙應戰。圖爲規模驚人的戰爭片「碧血長天」中一幕。該片由韓榮，凱迪格拉斯等二十位頭牌紅星主演。

花花世界

今聖歎文　高寶圖

買二萬五美金的戒指

上文因果：……所識之萬開，十年倒霉……女結婚致富，開珠寶……就西貫四千八百美金……。

……來到一家最新的中國酒家。

怪屍

穆穆著

十九：決意逐客

……你接受孟仲賢給你的職業，而不接受我家楊先生給你的職業，千萬個不對。想想吧，楊先生於你露宿簷下的時間把你接到家裡作上賓，孟仲賢和你半點交情都沒有，你竟接受孟仲賢的職業了？那是不對的事情，攤出來說，任何人都不同情你的。」

如此情形之下，王作良真的不知如何自處，他只有再三解釋，說自己這樣，是不想打擾太過，除此並無其他；只是楊拔絕不理他的解釋是否合情理，堅持要他馬上辭退孟仲賢那方面的工作，而明天到他醫務所上班。王作良雖然感謝楊拔過去招待的盛情，却覺他今次這樣做太不合理。他是青年人，經世少，對事情的處理不夠圓滑，在楊拔堅持非此不可之下，禁不住有氣，說道：「楊醫生，你勉強我這樣做，是不對的。我辭掉孟仲賢那方面的職業而到你醫務所工作，在情在理都無法說得通。」

提到情理，楊拔大怒，罵道：「王作良，你竟說我不合情理了？老實說，我極合情理，只是你不中抬舉，有四千塊錢月薪的工作不幹而去賺孟仲賢的三千塊錢，怪不得探長劉克認定你是個神經不正常的人了！」楊拔這樣指罵，王作良自然大爲不滿，反唇相稽：「楊醫生，你才是神經不正常的人哩！我今天剛接受了孟仲賢的職業而又得孟仲賢格外信任，你要我馬上辭職，如果你是神經正常的人，必不會這樣做。」他正面向楊拔挺撞。

楊拔經已光火的了，被他挺撞，自然咆哮，揮掌往桌子上一拍，喝道：「王作良小子，現在你作反了！好的，我不怕你這臭小子反出什麼花樣兒。滾吧，快滾出去，這樣一個臭小子是不能見容於楊家之中的。」他決意逐客。

這樣逐客，王作良固然沒有迴旋餘地，而他亦不願再有什麼留戀，因爲楊拔這樣強人以難，是他不能接受。他沒有答楊拔的話，趕回房中，把自己的衣物檢拾，挽着自己原來的兩個行篋。出楊家之門、腳跨大門門限的刹那，他想起當晚露宿街簷下而被招待作上賓，現在那麼的出門而走，未免有點感慨；但他想說兩句多謝的話也不可能。因爲楊拔夫婦不只在屋裡對他大罵，看門人和傭人們都對他怒視，顯出如他再逗留，便不客氣。他只好挽着兩個行篋，三步拼作兩步，從楊家走了出來，一直在馬路上轉了兩個彎，覺得和楊家相距不近，方才停步。

停步之後，他嘆了兩口長氣，抬頭見萬家燈火，天色已夜，眼前，他最急切的，便是找一個地方住宿。（十九）

渣滓

劉以鬯著

飲過茶，彭岱走去酒吧返工，將排骨西施發瘋的經過講給老闆聽。老闆扁扁嘴，表示不信。他說：

「像排骨西施這樣糊塗的女人，也會接受良知的譴責？再說，兩千五百元也不是大數目。」

「這不是兩千五百元的事，她的發瘋完全是因爲張嘉禾全家跳樓。如果她不向他們追逼，他們也許不會跳樓了。」

老闆聳聳肩，說：「我還是不相信像排骨西施這樣的女人會有良知！」

彭岱無意說服老闆，其實也沒有必要說服他。事情本身的錯綜複雜，已不是三言兩語可以解釋清楚的。對於酒吧，少掉一個吧女，等於拔掉一根汗毛，絕對不會有什麼損失。況且最近酒吧的生意也相當清淡，越南之局越緊，來港度假的美國兵艦也越少。

這天晚上，彭岱返回公寓時，發現啃牙呂已回來了。

「怎麼樣？」他問。

啃牙呂說：「我的運氣還不壞，由於[illegible]砍得不深。醫生替我洗淨傷口，搽些藥水藥粉，用紗布包紮之後，就叫我回來了。」

「你沒有發熱？」

啃牙呂搖搖頭，說：「熱度是沒有的，不過明天還要到醫院去換藥。」

「趙太知道你回來了？」

「我一回來就打電話給她。」

說到這裡，彭岱也無意多談了，走去盥洗間冲一個涼，上床休息。彭岱早已將身子弄得非常疲倦，當然需要用睡眠來補充失去的精力；但是躺在床上，眼望天花板，怎樣也不能入睡。張嘉禾全家跳樓的事情，猶如走馬燈上的紙人一般，來了又去；去了又來，老是兜圈子，從不間歇。他不能沒有感慨，總覺得人生沒有什麼意義。以他本人來說，他是一個知識份子，一向自視頗高，可是現實是殘酷的，這些年來，銳氣挫盡，沒有野心，沒有指望，祇要能夠繼續生存，再也沒有別的企求了。

腦子亂得很，宛如一堆亂絲，理也理不清。他有了一個失眠之夜。（一四三）

燕尾魚腸

諸葛青雲著　丹青圖

廣心影何等功力？認穴又準，指力又勁，那扮作牛頭馬面的兩名申屠爵手下黨羽，自然半聲不哼，應指而倒！

駱長明人在七八尺後，自然看不到外面情事，但他既見廣心影彈指發石，便知十九功成，遂仍以「蟻語傳聲」問道：「廣令主，得手了麼？」

廣心影笑道：「不但得手，我還替駱兄及元朗二哥，找來兩副恰如身份的適當裝束！」

話完，香肩微晃，便即動作如電地把那被自己隔空點倒的牛頭馬面，拖進秘洞以內！

駱長明上前一看，不禁皺眉說道：「廣令主，你可把我和你元朗二哥，罵苦了！爲何選『牛頭馬面』，却會恰合我們身份？」

廣心影失笑答道：「鬼物之中，那裏會有甚麼理想身份？左不過是些大頭鬼，火燒鬼，油炸鬼，小頭鬼，吊死鬼等！那些鬼兒形狀，比這『牛頭馬面』，豈非更難看多？何況『馬面』的『馬』字，與駱兄姓，畢竟發生了一半關係！『牛頭』則……」

元朗真人不等廣心影往下再說，便自苦笑道：「我知道了，『牛頭』和我的關係，大概是發生在『牛鼻子老道』的一語之上？」

廣心影忍俊不禁地微笑說道：「駱兄與元朗二哥，既然知道這『牛頭馬面』，已是理想身份，却怎麼還不敢裝？我們若是錯過『燕尾閻羅』申屠爵，準備大吹『雪白芝馬』，結果笨蛋一開，却發現是隻肥大松鼠的尷尬場面，豈不冲有虧眼福了麼？」

駱長明與元朗真人，無可奈何，祇得一個改裝「馬面」，一個改裝「牛頭」！

駱長明並在改裝之間，向廣心影問道：「廣令主，我們業已變成『牛頭馬面』，你却打算變成甚麼？總不能在這『鬼趣莊』中，出現一位裊裊婷婷，國色天香的『紅藥令主』！」

廣心影笑道：「比較好的適當身份，已讓你們優先佔去，我祇好碰碰運氣了！碰上『無常鬼』，碰上『吊死鬼』，便伸長舌頭！」

駱長明因已穿好黑袍，戴好「馬面」面具，遂首先大搖大擺地走出秘洞！但他剛剛走到洞口，便忽有所見地倏然回身，仍以「蟻語傳聲」功力，向廣心影悄悄笑道：「廣令主，這才叫『說着曹操，曹操便到』，那邊來了個『無常鬼』，我去把他制住，弄頂高帽子，給你戴戴！」說完，立即功力暗凝地，緩步走出洞口。

廣心影與元朗真人，隱身暗處，閃目偷窺，祇見從十來丈外的嵯峨亂石之間，果然晃晃悠悠地走出一個無常大鬼！元朗真人認爲以「紫衣魔叟」駱長明一身功力，要想制倒這等「燕尾閻羅」申屠爵的手下黨羽，自然也像廣心影適才那樣手到功成，遂未隨他一齊走出，陪同廣心影藏在暗處觀看！



駱長明改裝「馬面」，元朗真人改裝「牛頭」。

燭殘花落

上湯文武

四六：處女的迷人羞態

過了好一會，白茵才說：「三步，四步，別的便不懂了。」這時，樂隊剛奏四步舞曲，賈仁便請白茵起舞，白茵的心房卜卜作跳，顫聲的說：

「賈先生，我很怕……」

「怕甚麼？這是四步，最容易跳的……」

「我從沒跳過……」白茵本來有點害怕，但看見賈仁已經站起身來，迫得也起身，戰戰兢兢的走出舞池。「你剛才說學了半個月，又說祇識跳四步，爲甚麼你又說從沒跳過？」賈仁擁着白茵纖腰，奇異的問。

「嗯，我的意思是說，我從沒有和舞客跳過舞……」

「昨晚和今天，沒有和客人跳過舞嗎？」賈仁邊說邊移動舞步，覺得她的步法雖硬一點，但還不至像一頭大石那樣，推也推不動。

「客人都沒邀我跳，我自然不敢請客人跳……」

賈仁突地像有大石阻路似的，無法推前。原來，白茵因爲顧着談話，雙足便無法活動，所以停了下來談。

賈仁曉得這是初下海的舞女，因爲精神緊張，顯得談便顧不得跳的常有現象，於是輕聲的說：

「白茵，我們可以一邊跳，一邊談……」

白茵聽了，才曉得自己站在舞池不動，雙頰緋紅，靦腆的苦笑一下，這姿態美極了，迷人極了，因爲女人怕羞，除了別有一種韻味之外，還有一種真性的流露，比有經驗的那種舞女，一顰一笑，「假」態畢露，真有雲泥之判。

「白茵，我不是讚你，你初次下海和客人跳舞，跳舞得這樣子，已經很難得了。」賈仁邊跳邊說。

白茵想說話，但看見賈仁正注視自己，不禁難爲情的垂下頭來，賈仁曉得她畏羞，故意的說：

「白茵，跳舞千萬不可看地，這樣子姿勢便不好了。」

白茵也聽過師傅這樣說，因此馬上抬起頭來，這樣子，賈仁過去跳舞，喜歡跟舞小姐貼面，但而今，她却喜歡邊跳邊欣賞白茵的美色，看她的羞態，看她的緋紅雙頰，看她微顫的小咀，看她緊促的呼吸，這一切的一切，是處女獨有的美態，是真善美的表現。

賈仁貪婪的凝視白茵，看得她難爲情，她越難爲情，賈仁越覺得快意。舞罷返回座上，白茵像走了很遠的路似的，深深的噓了口氣。

「白茵，很倦嗎？」賈仁打趣的問：

「……」白茵苦笑一下，嚅嚅的說：「不，跳完這隻舞，像放下心上的鉛塊似的……」

「所以，你要噓口氣是嗎？」賈仁微笑的說：「白茵，初次跳舞的人，尤其是初次和客人跳舞，都是這樣子的，跳多幾次，便不會這樣子了。」（四六）

小說

迷香

南宮搏著

七七：外宅即景

兒子却不去理會父親感情上的創傷，他爲自己的勝利而愉快着，他幾乎是輕鬆地走出了父親的書房。

嚴嵩於兒子走出之後，驟然直立起來，一拳擊在書桌上，忿怒，無邊無際的忿怒，都在此一擊中迸發，他恨，他恨兒子，可是，他又無可奈何。

「這孽障——有一天，他會弒父啊！」

問題，雖然解決了，可是，父與子之間的關係，却再也無法彌縫了，父親有着不能表白的憎恨，兒子，在勝利之後，亦自不免於內疚。

但是，在外宅中，嚴世蕃却活潑和愉快着。現在，他沒有任何的顧忌了，一天的大部份時間，在外宅中消磨。實在，也可以說他是將外宅作爲了家宅，他自本宅撥了四名樂伎到外宅，又從教坊買了兩名曉通樂器的伎女參加，使外宅有一支相當完美的樂隊。他也移了一部份財物到外宅來贈予蓮兒。

蓮兒，也比過去活潑了，而且，她不再想丞相，好像，她並無過去那一段經歷。

她對嚴世蕃，似過去一樣地膩，而且又新添了一份狂情，她狂而熱，奔放地作着種種祇有今天而不顧明天的享樂。有時，她會不自量力地與嚴世蕃鬥飲，終於沉醉。有時！她會歌唱，猖狂地，不捨晝夜。

他明知是不正常，可是，他愛她——他也沉湎于不正常的享樂。

在這些日子中，徐金貴是時時到來的。嚴世蕃並未遵從父親的囑附。不僅是他需要徐金貴這個人，而且蓮兒也需要他，再者，嚴世蕃的性格與父親不同，他以爲，有一個如蓮兒那樣的女人，是值得驕傲的！他並不想將她隱秘着。因此他有時也會召自己的親信到外宅來參加宴會。

于是，羅龍元也進入了外宅，並且，也送了一盒特製的墨給蓮兒。

曾經，蓮兒因嗅了墨香而又有所感觸，現在，也得到了一盒墨餽贈，來連着想起了往事。

——羅龍文過去送過一盒特製的墨給嚴嵩，她曾經取來，她嗅嗅墨香，精神會有意外的反應。直到如今，那一盒墨仍然保存着。於是，她把擱置了的特製墨尋了出來，失去了思想的她，又開始了思維與探索。

現在，她比過去自由得多了——而且，從外宅的侍婢口中，她也得悉嚴嵩父子一系的大概。她從而聯想自己的進入相府以及和嚴嵩的關係；中間必有着隱秘在內的。同時，她又記起了當時與墨時的特殊反應，曾經，她決心探索下去，後來，于恍忽中忘忙記了。（七七）

妙手回春

華島

七八：舊相識

杜君武說：「趙先生，太對不起了，今天我和一位客人去新界看一個地盤，以爲可以趕回來的，豈料就擱了大半天，很對不起。」

趙太平道：「杜經理，兄弟已經等候多時，由今晨九時到現在，那麼我再候一會兒吧。」

杜君武失聲道：「那就萬分抱歉了。我現時在新界打電話出來的，恐怕非天黑不能回來，那時已經下班很久了，我們的事，還是明天談吧。」

電話就此掛斷，趙太平氣得臉色鐵青。第二天，他仍是要到大聯合公司等候杜君武的答覆。杜君武把他帶來的契據文件略爲翻閱之後，笑道：「對不起本公司對這些地產不感興趣。」

趙太平知道絕望了，冷笑道：「我早也預料計到，年輕人，也許有一天你也會遭遇到困難的。」

杜君說：「困難早就遇到了，閣下以前不是把我們趕入窮巷嗎？這事情我一直沒有忘記。」

趙太平回到公寓，把幾個高級職員召來，宣佈公司準備結束，因爲已經破產了。職員們爲之黯然。其實他們也預料到的，祇是希望趙太平能夠獲得杜君武的援助，但是，這希望結果是破碎了。

趙太平獨自一個人坐在辦公室，腦海中一片空白，他意味到多年來的事業，從此墮下去，永不翻身了，一陣陣悲哀的情緒，化爲淚水，從面頰流下來。

突然，有人輕輕推開門進來，趙太平認得是公司的看更人崔伯，問道：「是否關於遣散費的問題找我？」

崔伯道：「不是，我祇是打聽一下，經理是否曾經去找一個姓杜的先生，尋求他的幫助？」

趙太平道：「絕望了，他們不答應幫忙，不過，這件事我不怪他，祇怪我自己不好。」

崔伯道：「這人是杜君武嗎？」趙太平道：「不錯。」崔伯道：「也許我去求他會有轉圜的餘地。」

趙太平道：「你認識他？」

新華春夢

鐵嶺遺民著

第十三回：運際休明　群賢籌大典　身膺重寄　二老表孤忠

袁世凱同朱爾典相交三十載，久知他老謀深算，料事如神，現在聽到他一番分析，明白元旦登極確不可能了，於是點頭說道：「多謝老友指教，我一定慎重考慮就是了。」

朱爾典走後，袁世凱立時下令把帝制派要人全部找來，商量延緩登極的事，消息傳出，大家登時亂了一團，袁克定也親自出席參加。

大家到齊之後，袁世凱就把朱爾典的話說了一遍，問道：「照我的看法，元旦登極是一定來不及了，你們看應當怎麼辦？」

袁克定怫然說道：「此時改期，等於明白宣示國人是受了蔡唐等人的破壞，徒長敵人志氣，今後將如何號令天下？」

袁世凱瞪眼道：「你懂得什麼？延緩登極並非向蔡、唐低頭，我要派兵去打他們，把雲南討平之後，再舉行登極，豈不更好看些。」

袁克定嘟着嘴說道：「雲南這麼遠，這場戰爭要打多長時間呢？」

袁世凱向全場掃射一眼，問道：「關於延緩登極的事，到底有利抑有害，各位不妨各抒己見。」

大家仍然不開口。

梁士詒無法緘默，陪笑說道：「主上一定下問，士詒不能不講，不過未講之前要有個聲明，士詒是效忠擁戴帝制者，已被雲南方面指爲罪犯，士詒自不會有任何偏袒雲南之處。」

袁世凱點頭道：「這些我都知道，你講講。」

梁士詒說道：「不過，士詒的話如有逆耳之處，主上千萬也不要見怪。」

袁世凱點頭道：「你只管說吧！順耳之言我已聽得太多，就是想聽一聽逆耳之言。」

梁士詒收起笑容，正色說道：「此時延緩登極，可說有利有弊，利在緩和各方緊張空氣，不致引起列強干涉，弊在長了雲南方面的威風，最低限度在精神方面是打了一場勝仗。」

袁世凱點頭道：「這件事雖然是利弊互見，但畢竟兩害相權取其輕，照你的看法，應不應該延緩登極呢？」

梁士詒道：「目前已經不是應不應該的問題，而實事上不能不延緩登極。」

這句話說出，全場都爲之一震。袁克定搶着問道：「爲什麼不能。」

梁士詒笑道：「登極是何等隆重大典，假若當時沒有一個外交使節參加，還成什麼話。」

袁克定一聽這句話登時啞住了。

梁士詒繼續說道：「困難尚不止此，主上一旦登極，國號也由中華民國改爲中華帝國，就牽涉到外交承認的問題，假若各國一致拒絕承認又當如何？」

陸徵祥聽到這裡連連點頭。（一六五）

工商晚報 體育

反對東昇留級 必得利上訴案 定廿三日討論
香港會決定請求升甲組

足總通過東昇留級後，乙丙組代表必得利立即提出反對，早經遞入上訴書，足球總會昨日公佈，已定於本月廿三日（星期五）下午六時，上訴委員會舉行會議，討論這一上訴案。

內幕消息：足總上訴委員會，係由足總會長羅禮基，副會長李福樹、高旭及軍人副會長戴維斯四人組織。羅禮基外遊未返，故此次上訴委員會，只有三位副會長出席而已。

同時，乙丙組前夕會議，部份乙丙組代表，對副會長戴維斯，於今次上訴會議中，應否有投票權問題，亦曾經詳細研究。

因爲，此次東昇留級議案，係由陸軍出席足總代表所提議而通過的。現在上訴這一問題，身爲足總軍副會長，如果亦參加意見，甚至表決的話，則似乎可能會發生不公平之現象。

其後，側聞陸軍副會長戴維斯，於此案上訴之日，仍然出席，不過，他出席後，將對此案不發表意見，同時亦不作表決。

此消息屬實，則東昇留級上訴案，便只有由副會長李福樹及高旭兩位決定了。

又一消息：香港會開悉此事後，經已決定再向足總會，申訴下屆升上甲組，以便東昇參加甲組聯賽，據云：香港會之請求升上甲組，將不管東昇是否留級，因爲，他們覺得，根據足總章則的規定，「大檯客」是應該一定升級的，就算在法庭相見，也要下屆踢上甲組。

黑白移師伊館場 今宵戰均安 頭場信豐對珠海

足總昨又公佈，最近訪港之西德史德架足球隊，在澳洲雪梨，以三比一擊敗巴拉圭隊後，又作兩場比賽，首仗大勝五比一，次仗則辦和三比三。（金剛）

非華黑白籃球隊與本港聯賽冠軍均安對抗，於今夕八時半在九龍伊館上演，序幕戰友誼賽，七時半信豐對珠海。

黑白今夕戰均安，固然爲客隊訪港的主力戰，而客軍能否打破「宿舍論」？亦須今夕賽後統獲得解答，根據黑白隊戰後的遠征，先後在穗港曾兩敗於均安教練何顯慈的手下，復員初期何教練致力穗郵籃球隊，曾以三分擊敗黑白，迨一九五三年何氏任順聯教練，當年在修頓球場比賽，順聯亦以三分取勝，從過去兩戰的痕跡，則何顯慈對於應得非隊的戰術，確有一套，因此，亦曾被人認爲黑白隊的「剋星」，今夕與黑白交鋒，客軍固欲雪兩箭之仇，而均安也力圖取勝，料戰情勢必劇烈。

此次黑白隊訪港，其兩場比賽，均聯若戰中取勝，首仗勝自由，惟反挫南華，則已回復水準，但照這次「」的兩仗表現，則黑白隊的氣力速度已不如前，假如均安能全力上陣及演出最高水準，仍有可勝之道，非再從作戰方式論，採取人律賓的球隊，對於罰球區內的防守，較爲嚴密，但在「馬蹄形」的區域外，則稍見鬆懈，因而主隊遠射，倘若均安「射手」的中距離投籃準則仍有可爲，黑白隊是否將「盯人」的區域，擴大至罰球區外？此亦爲決勝的主要關鍵，雙方名單如下：

（黑白）領隊：施維熊，教練：顏明堂，隊長：葉克煌（四號），隊員：施偉念（六號），許乘正（八號），蔡鴻恩（九號），陳馬合（十號），林敦勝（十一號），葉健民（十二號），葉克強（十三號），容華溫（十五號），曾文敏（十七號），林柏齊（十九號）。

（均安）領隊：鍾錦泉，教練：何顯慈，隊員：管理：黃尚失，蔡展生，劉錦輝，丘俊賢，陳寶明，馬子燾，梁玉泉，程萬家，黃護渠，鍾紹洪。

華人足球聯賽
振華挫牛頭角 保持長勝威風
時信跟住亦贏星島

南華球場昨日舉行華人足球聯賽，振華以三比一挫牛頭角，時信以二比一險勝星島。

振華對牛頭角之戰，原是強弱之爭，但牛頭角拚力作戰，並採密集防禦，門將崔國雄又屢救險球，故能予振華莫大威脅，可惜實力上與振華確有相當距離，加以下半場振華因有分一比三受挫。

下半場振華因有球員葉錦洪受傷，擬退出比賽，由另一無部份委員指爲違章，惟會分球員接替，但賽亦有認爲如此換人，會應屬合法，其後且查閱賽章，亦無明確規定，振華至此，乃不堅持換人，葉錦洪勉強作戰。

開賽後，振華先攻，八分鐘郭滿華近射得手，振華先拔頭籌。

十五分，牛頭角在振華門前廿碼處得罰球，陳洪勳主踢，勁射入網，扳成一比一平手。

以後振華攻勢頗盛，卅二分黃根旭左方切入，牛頭角梁彼得、毛中麟阻截不來，被黃根旭斜射中鵠，上半場振華先勝二比一。

下半場振華不時圍攻牛頭角，牛頭角密集防禦，使振華久攻無法再添紀錄，直至完場前半分鐘，莫振華盤球直進，離門卅碼遠射，球如勁疾，飛入網窩，振華遂以三比一擊退牛頭角，兩陣如下：

（振華）梁少松、馮錦輝（上）、何兆漢、葉錦洪（下）、廖漢維、駱國榮、區廣智、陳輝、廖以浩、崔國雄、李兆寬、黃德社、毛中麟、梁彼得、李炳坤、陳洪勳。

（牛頭角）郭錦洪、謝錦華（下）、黃根旭（上）、莫振華、沈家祥、雷煥璇、駱德興、郭滿華。

星島對時信，雙方爭持激烈，過程極有均勢。星島各將拚勁甚佳，背跑背纏，表現不俗，上半城且先勝一球，不過。前鋒的埋門工夫，到底時信較優，因而上半場被時信連追兩球，以二比一反敗爲勝，只是時信勝來却十分吃力了。

接戰後，互有攻守，都有驚無險，相持至結束上半場之前兩分鐘，星島朱柏和孤軍深入，時信門前，球入網。上半場星島暫勝一球。

易地再戰，時信急起直追，反攻甚烈，十六分蕭銳根十五碼左右力射，星島門將挽救無術，時信扳回一比一平手局面。

廿一分，陸國雄近射得手，時信再添一隻，以二比一後來居上。以後你來我往，混戰至完場，紀錄依然是二比一，時信僥勝。星島兩陣錄如后：

（時信）黃卓橋、蕭銳根、黃志光、陸國雄、文植、明何、錦釗、余潤初、彭偉文、文錦棠。

（星島）黃耀文、蕭席振、黎偉棠、何成、陳少雄、劉錦培、鵬、譚漢新、陳桂芳、祝建勳、陳暖和（下）、陸萬先、歐陽振華（上）。

全美田徑錦標賽 多項節目放異彩

一年一度的美國業餘體育聯會所主辦的田徑錦標賽最近在加州聖狄雅哥舉行，雖然參加者四百多人，但這個大賽主要任務是挑選對抗蘇聯的代表，但比賽項目仍沿用碼、呎制，而不用公尺制，比如五千公尺的選手則以三英哩的冠亞軍充任，萬公尺的代表則以六英哩的頭二名入選。現在暫時不談美蘇田徑實力對比，而專談全美田徑大賽的精彩處。

參加大賽的精彩處。性背部受傷，在東京與林匹克扶傷作戰，僅以十五呎五时列第十一名，在此次賽會之前兩個星期才開始練習，竟然一躍過十七呎（五・一八公尺）。

是世界上唯一的能夠躍過十七呎的撐竿跳高好手。

鮑勃・蘇爾以十三分十秒四勝三英哩，刷新他本人所保持的全美紀錄。他在東京奧林匹克時經獲五千公尺金牌獎，看來他越跑越快，他的舊紀錄是十三分十五秒六。

喬治・安達遜一步之先力敗紐西（曾勝過澳耶斯者），成績九秒三，可說是水準之上的演出，若折成百公尺當爲十秒一二之譜，安達遜是新起之秀。

比利・密爾斯，當他在東京勝萬公尺時，誰都認爲大冷門，因爲他在遴選賽中落後林格爾二十碼。

一位堅毅的長跑家，他在奧林匹克運動後，不但無退休之意，而且加工勤練，此番兩人重逢，大家都知道這是一場劇戰，許多人以爲十九歲的林格蘭取勝機會較高，六英里賽來的確精彩緊張，兩人如形影相隨，從開始鬥到衛破白綫，兩人的時速相同，但密爾斯藉最後幾步衝刺力較強，僅勝少許，成績是廿七分十一秒六，兩人均刷新了世界紀錄（舊紀錄爲澳洲人克拉克所保持：廿七分十七秒八），五萬相差十一千觀衆掌聲不絕。

康諾來，他已卅四歲，擲鏈球達二三二呎一吋（七〇・七四）的世界紀錄（二三一呎十吋）。

羅齊（捷克人，東京奧運亞軍）逐步前進，愈跑愈快，葛萊爾及史南爾均力不從心，終於以三分五五秒三刷新全美紀錄。史南爾以三分五五秒四第二，葛萊爾，三分五五秒五第三。

占・賴恩，他才十八歲，面對世界冠軍紐西蘭之史南爾及全美冠軍占・葛萊爾而沉着應戰。他一路跟在後面，在最後一圈鈴響處，這個小傢伙突然間越過領前的奧

九巴新員選定 雷覺華復出 再掌足球部
李文傑尸不做秘書

九巴體育會上週改選新員，大部人選均於上週前，該會同人大會時，經由各首腦決定獲蟬聯，義務秘書兼分別負責，并選出下屆新職員，舊人大部能繼續爲九巴効勞，出席足總委員李文傑因業務繁忙，不能替代，再掌足球部主任，將有決定性商討。茲將九巴下屆新員各單列下：

經推由該會首腦雷添時對下屆組軍隊型，週召開新閣會議，屆務稍有調動，并定下蟬聯，只有上述兩職，

出，準備增強實力，重展一九六三年至六四年度九巴的雄風。

九巴公司原有一萬四千多元，補助職工業餘運動經費，但公司經已決定下屆撤銷

（會長）雷瑞熊、（副會長）蔡惠鴻、（主席）余樹泉、（副主席）雷錦華、（足球部主任）雷覺華、（副主任）雷中元、譚永成、（游泳部主任）雷添、（籃球部主任）雷旺楷、（乒乓部主任）雷覺均、（排球部主任）王霖、（總幹事）黎介如、（足球部管理）楊子祥、（義務秘書）雷秉、（出席足總委員）雷添、（出席足總同人大會代表）雷覺均、（司庫）雷福康、黎介如、楊子祥、（出席華協代表）雷中元、楊子祥。

雷覺華領導下，九巴曾在聯賽保持長勝紀錄，在銀牌與賽志爭冠軍，而以〇比一被淘汰，屆居亞軍。但下屆九巴門將劉大權，中堅謝國強均已離職高就，九巴然陸文消經重返，下週會議決定班型後，將要開始物色新人了。（江）

港華在星打和軍聯

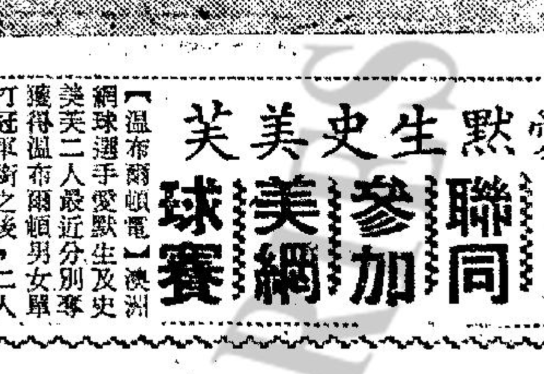
【新加坡八日路透社電】港華足球隊八日晚在新加坡最後一仗，以一比一打和新加坡軍聯。上半場以一比零，港華隊佔先。港軍聯錄比。賽後十七分鐘，港華隊中鋒張子慧，從得姚卓然的傳球，打開紀錄。港華隊控制全場，演出甚佳，但短傳沖礎。軍聯隊防衛森嚴，使港隊未能再次入球。



華人足球聯賽，振華昨勝牛頭角三比一。圖爲振華隊莫振華在差不多全場時，在牛頭角禁區外，射第三球，牛頭角門將崔國雄飛身撲救無效。

圖片說明：廿一歲日本學生田中（東京人）刻正加緊習泳，擬在本月底橫渡英倫海峽。他計劃從……的第一人。圖爲本月八日田中在英國海邊下水，打算加緊練習的情形。（合衆國際社無綫電傳真）

愛默生史美芙 決定聯同 參加美網球賽



【溫布爾頓電】澳洲網球選手愛默生及史美芙二人最近分別奪獲溫布爾頓男女單打冠軍衛之後，二人決定再過兩個月之後，又參加美國山林網球賽，愛默生及史美芙二人都不能做到橫掃澳洲、義大利、法國、溫布爾頓及美國各國各地之比賽，但有一點可以肯定是在山林錦標賽上，此二者將是難於克服的人物，史美芙原是兩年前之溫布爾頓女冠軍，去年爲巴西之般恩諾奪去冠冕，今年仍以優越姿態取回寶座。愛默生此是連續第二年在決賽上擊敗同國選手史滔雜，伊勝得並無困難。兩名冠軍都表示明年將再來比賽，由兩週前，該兩男女冠軍演出身手來推測，溫布爾頓寶座可能無多大變動。即使是愛默生決意退休，但仍另有一批澳洲後起球員來取代其位置。去年全是澳洲天下，五項錦標中，澳洲得其四，男單打、雙打及混合雙打之決賽者均爲澳洲球員，唯一未爲澳洲所取者是女雙打。澳洲男子後起者有湯尼羅治、紐康培、史烈并等均是。歐洲球員今年又再一敗塗地，去年曾作曇花一現之彭格及坤克（德國）此次全無起色，今年所剩最後十六名入複賽中之球員，只有一人是歐洲籍，他就是義大利之畢達朗加利，美國球員情形較好，賴爾斯頓，李中及霍克斯三人都進入複賽，暗示着美國網球員之潛力。

一個愛爾蘭名球員 甘願打乙組 保證能升級

圖中頭上有▲者，乃愛爾蘭職業腳占美・尼高遜，圖爲一九六一年在溫布利球場愛爾蘭對英國隊時所攝。

正如其他愛好足球的青年一樣，在占美踏進足球圈的初期，他要變親發生衝突。因大部份的青年一樣，均不欲自己的愛子在球場上奔跑，他們總經成父業，或經商而維持生活。幸而占美的父親，並不如上述頑固。雖然「老占美」不是個職業球員，但他亦頗愛好業餘波，友誼賽，亦不妨，這對占美後來未能成爲愛爾蘭的職業腳是一最大因素。

「小占美」對「老占美」是十分感激的。占美・尼高遜誕生於愛爾蘭的貝爾花斯鎮，在學校時，名小球員，曾先後代表寶蘭足球會及北愛爾蘭足班會出席校際足球賽的年紀，只得十五歲，但已爲曼徹斯特聯隊的負責人看中了，旋便被會的場地職員。

在他替曼徹聯効力時，占美乃曼聯青年軍的最佳翼位。因此，間中組中作賽，或任甲組後備球員。迨十七歲，這年乃占美的足球生命一式與曼聯隊簽了合約，成爲該隊的一名職業球員合約簽妥後，便開，與喧赫一時的埃化頓作賽。這一役，曼聯慘吞四蛋。但占美在這一役，却在對方的球員，比歌連斯上課。

曼聯與埃化頓的第二仗，輪至在老泰福持球場上演，這個，曼聯回敬對方「四枚鷄蛋」。經這兩仗後，他仍在曼聯旗下作戰，在兩個球季中，占美黃在甲組上陣八十五次，每次他均担任翼要位置。

其後，曼聯隊不斷增加了大批新血，占美却漸受冷落，結果，他便投往北愛爾蘭足球會。并於一九六一年，在溫布利球場與英國代表隊作賽。賽前，謠言滿天飛，大部分均指愛爾蘭隊，將不堪一擊。占美與其隊友，悉數爲愛爾蘭籍，認爲此種類似中傷之傳說，簡直是將愛爾蘭的足球榮譽摧毀。因此，反而激發了他們的戰意。

這一場比賽，準時舉行，但最後的結果，是雙方以一比一平分春色。賽後，占美說：論實力，愛爾蘭隊，實非英國隊的對手。唯他們勝在上下一致，同心協力，英國隊逃過了負球的厄運。最後他指出，無論在任何時間，切勿對愛爾蘭的足球水平予以輕視，否則到頭來，吃虧的，往往會是最強的對手。

去年聖誕節，占美跳槽至哈得斯，這是一支乙組隊，但占美充滿了……詎在來屆，這一支乙組隊，將在……的甲組名單之上。（史提拉）

太陽眼鏡奇獵

現代的人，眞正的太陽而架太陽鏡的愈少了。因此，太陽鏡漸漸成了一件裝飾，它的款式也變得多，有些是大圓形、鏡框，有些像貓頭，晴，有些像帽簷一千奇百怪，層出不過去五年內，太陽的銷路增加一倍，的大都市，幾乎每變太陽假鏡，在美些人甚至擁有一打，款式之不同，像簿裡的電話一樣。







